

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи и рабочей программы воспитания ГБОУ «Корочанская школа-интернат», с учётом речевого развития обучающихся, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Содержание программы полностью соответствует авторской программе «Русский язык» предметной линии учебников системы «Школа России» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [В.П.Канакина и др.]. М.: Просвещение, 2019.

Программа по русскому языку отражает специфику обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), обусловленную особенностями психического и речевого развития этих детей, наличием тяжелой речевой патологии, отрицательным влиянием нарушений речи на формирование познавательной деятельности. В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ТНР и специфика усвоения им учебного материала.

Изучение предмета «Русский язык» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

* Ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символическо­го восприятия и логического мышления учащихся;
* Формирование коммуникативной компетенции учащихся: раз­витие устной и письменной речи, монологической и диало­гической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.
* Коррекция нарушений психического и речевого развития учащихся.
* Формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных.
* Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических).
* Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста.
* Формирование умения выражать свои мысли.

**В связи со спецификой школы** рабочая программа включает одну из ведущих **коррекционных целей:** оказание комплексной помощи детям с ТНР в освоении рабочей программы учебной дисциплины, коррекция недостатков обучающихся, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду сверстников без нарушений речи.

Программой предусматривается систематическая работа над текстом, которая тесно увязывается с расширением словарного запаса детей, организацией словарной работы на уроке, работой над правильным произношением слова, пониманием его лексического и грамматического значения и употреблением слова в связной речи.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Фи­лология»:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Развитие диалогической и монологической устной и пись­менной речи.
3. Развитие коммуникативных умений.
4. Развитие нравственных и эстетических чувств.
5. Развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд **практических** задач, решение ко­торых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных пред­ставлений о системе и структуре русского языка: лексике, фо­нетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), мор­фологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, со­ставлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
* пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;

**коррекционных задач:**

* Развитие речи (звукопроизношения, связной речи, обогащение словарного запаса)
* Развитие памяти и внимания.
* Развитие артикуляционной и мелкой моторики.
* Развитие фонематических процессов.
* Развитие звукопроизношения
* Развитие слоговой структуры, грамматического строя речи.
* Развитие связной речи.

**Содержание коррекционной работы**

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических)ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для

решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося.Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование«чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных.Формированиеязыковыхобобщений(фонематических,морфологических,синтаксических). Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т. д.). Формирование умения выражать свои мысли.

**Основные положения коррекционно-развивающей работы на уроках русского языка**

- новый материал следует преподносить предельно развёрнуто; значительное место отводить практической деятельности обучающихся;

- систематически повторять пройденный материал для закрепления ранее изученного и для полноценного усвоения нового;

-используемый словарный материал уточнять, соотнесения с предметами и явлениями окружающего мира, с их признаками и т.д.;

- выполнение письменных заданий предварять анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок.

Все эти требования сочетаются с индивидуальным подходом к ребёнку, учитывающим уровень его подготовленности, особенности личности, работоспособность, внимание, целенаправленность при выполнении заданий.

Срок реализации рабочей программы - 4-5 лет.

Согласно учебному плану на изучение русского языка в каждом классе начальной школы отводится по 5 ч в неделю. Курс рассчитан на 675 ч (+165 ч в 1-дополнительном классе): в 1 (1-дополнительном) классе — 165 ч (33 учебные недели), во 2 – 4 классах — по 170 ч (34 учебные недели в каждом классе).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
* Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

* Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
* Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
* Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
* Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
* Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
* Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
* Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
* Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
* Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**1 (1 дополнительный) класс**

**Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
* положительного отношения к урокам русского языка;
* уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
* интереса к языковой и речевой деятельности;
* представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
* представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
* первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
* мотивов к творческой проектной деятельности.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;

* понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

**Познавательные УУД**

* целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
* понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
* анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
* проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

**Коммуникативные УУД**

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге;
* задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* принимать участие в работе парами и группами;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы:**

* представление о русском языке какгосударственном языке нашей страны, Российской Федерации;
* представление о значимости языка и речи в жизни людей;
* представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
* практические умения работать с языковыми единицами;
* представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
* представление о правилах речевого этикета;
* адаптация к языковой и речевой деятельности.

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**  
***Развитие речи***  
*Обучающийся научится:*

* первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* определять тему и главную мысль текста;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
* составлять текст по его началу и по его концу;
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Система языка***  
*Фонетика, орфоэпия, графика*  
*Обучающийся научится:*

* различать звуки речи;
* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
* различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы в алфавитном порядке;
* различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
* различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
* определять функцию буквы «мягкий знак» (*ь*) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* наблюдать над образованием звуков речи;
* определять функцию букв *е, ё , ю, я* в слове;
* обозначать на письме звук [й’];
* располагать заданные слова в алфавитном порядке;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании *(вода, стриж, день, жить*и др.);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

***Лексика***  
*Обучающийся научится:*

* различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
* различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
* определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
* определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
* на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
* подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
* на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

***Морфология***  
*Обучающийся получит возможность научиться:*

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
* соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

***Синтаксис***  
*Обучающийся научится:*

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
* выделять предложения из речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
* определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
* составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
* устанавливать связь слов в предложении;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

***Орфография и пунктуация***  
*Обучающийся научится:*

* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных *и*, *а*, *у* после шипящих согласных *ж, ш, ч ,щ* (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях *чк, чн, чт*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? !);
* безошибочно списывать текст с доски и учебника;
* писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами*.*

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
* писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
* писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб*);
* применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
* пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.
  1. **класс**

**Личностные результаты**

* представление о своей этнической принадлежности;
* развитие чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
* представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
* осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
* осознавание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
* представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
* положительное отношение к языковой деятельности;
* заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
* понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
* развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
* представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

**Познавательные УУД**

* осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
* осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
* обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

**Коммуникативные УУД**

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
* признавать существование различных точек зрения;воспринимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и аргументировать его;
* работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

* понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
* воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
* понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
* первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
* начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
* применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
* первоначальные умения проверять написанное;
* овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
* формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся**получит возможность** научиться:

* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
* озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
* распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
* находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
* составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
* составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
* письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

* различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
* определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* понимать характеристику звука, представленную в модели (взвуком обозначении);
* анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
* определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
* определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука **[й’]**;
* определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
* определять ударный и безударные слоги в слове;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
* использовать знание алфавита при работе со словарями;
* определять функцию мягкого знака **(ь)** как разделительного;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк;*
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком **(ь)**: *шью, друзья, вьюга*;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

• осознавать слово как единство звучания и значения;

* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
* подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом

**Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

* осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
* владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
* распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
* определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

**Морфология**

Обучающийся научится:

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
* находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
* находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
* находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
* находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
* находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
* подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
* выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
* различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
* выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
* находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
* различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
* устанавливать связи слов между словами в предложении;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* восстанавливать деформированные предложения;
* составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
* находить предложения с обращениями.

**Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

— применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных **и, а, у**после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак **(ь)**;
* знаки препинания конца предложения (. ? !);
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

— применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

— безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;

— писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
* определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
* разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.
  1. **Класс**

**Личностные результаты**

* представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
* развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
* становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
* становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
* развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
* формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
* развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
* ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
* развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
* понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
* .осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
* осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
* планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
* учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
* оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

**Познавательные УУД**

* осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
* понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
* воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из их частей;
* овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
* ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
* осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
* составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
* строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

**Коммуникативные УУД**

* выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
* участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
* учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
* оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

* осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
* представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
* понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

**Предметные результаты освоения**

**основных содержательных линий программы**

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомство с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
* использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

* характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака **(ъ)** в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
* приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся**получит возможность** научиться:

* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
* наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

**Морфология**

Обучающийся научится:

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
* узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

* производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
* наблюдать над словообразованием частей речи;
* замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся**получит возможност**ь научиться:

* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* выделять в предложении основу и словосочетания;
* находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
* опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

— применять ранее изученные правила правописания, а также:

* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак **(ъ)**;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, брошь, мышь)*;
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы *не* с глаголами;

— подбирать примеры с определённой орфограммой;

— обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

— определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

— применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

— безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

— писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

— проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

— применять правила правописания:

* соединительные**о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

— при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

* 1. **Класс**

**Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-позна-вательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
* осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
* восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
* основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* пониманиецелостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
* этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;
* навыкисотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

Ученик научится:

* принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

**Познавательные УУД**

Выпускник научится:

* использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ);
* ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
* владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные УУД**

Выпускник научится:

* слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
* строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

* Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* овладение начальными представлениямионормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

**Предметные результаты освоения**

**основных содержательных линий программы**

***Развитие речи***

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* осознавать ситуациюобщения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
* работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
* различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
* создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
* различать звуки и буквы;
* классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

* выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

* распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
* подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
* понимать этимологию мотивированных слов-названий;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

* оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
* работать с разными словарями;
* приобретать опыт редактирования предложения (текста).

***Состав слова (морфемика)***

Обучающийся научится:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
* находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс *-ся*), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
* понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
* образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;*
* понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
* узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
* разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

***Морфология***

Обучающийся научится:

* определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
* выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
* определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
* определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
* распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
* распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;
* различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
* понимать роль союзов и частицы *не* в речи;
* подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

* разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
* сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
* различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
* склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
* различать родовые и личные окончания глагола;
* наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
* находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

* различать предложение, словосочетание и слово;
* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
* выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
* распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
* составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами *и, а, но*.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
* находить в предложении обращение;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

***Орфография и пунктуация***

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

* раздельное написание слов;
* сочетания *жи—ши*, *ча—ща*, *чу—щу* в положении под ударением;
* сочетания *чк—чн*, *чт*, *нч*, *щн* и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* разделительные мягкий (*ь*) и твёрдый (*ъ*) знаки;
* мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце имён существительных (*речь*, *брошь*, *мышь*);
* соединительные*о* и *е* в сложных словах (*самолёт*, *вездеход*);
* *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик* — *ключика*, *замочек* — *замочка*);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ье*, *-ия*, *-ов*, *-ин*);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы *не*с глаголами;
* мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (*читаешь*, *пишешь*);
* мягкий знак (*ь*) в глаголах в сочетании *-ться*;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текстs, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а)применять правила правописания:

* соединительные**о** и **е** в сложных словах (**самолёт**, **вездеход**);
* **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик;**
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;

б)объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ье**, **-ия**, **-ов**, **-ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний -**ться** и -**тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж)при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников**,** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов**.**

**Наречие**. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

• соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)

**• е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• запятая при обращении в предложениях;

• запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Тематическое планирование**

**1-дополнительный класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела. Тема урока.** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной работы** |
| **1** | **Добукварный (подготовительный) период**  Пропись — первая учебная тетрадь. (Пропись № 1). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево и вправо). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.  Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.  Строчная и заглавная буквы*А, а*. Строчная и заглавная буквы *О, о.* Строчная буква *и*. Заглавная буква *И*. Строчная буква *ы.* Строчная и заглавная буквы*У, у.*  Знакомство с начертанием больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв *Аа, Оо, Ии, ы, Уу*, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно**.** Знакомство с правилами гигиены письма. | **38 ч** | Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, социальное, общекультурное, экологическое, спортивно-оздоровительное, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| **2** | **Букварный (основной) период**  Строчная и заглавная буквы *Н, н*. Строчная и заглавная буквы *С, с.* Заглавная буква *С.*Строчная и заглавная буквы *К, к*. Строчная и заглавная буквы *Т, т*. Строчная и заглавная буквы *Т, т*. Строчная и заглавная буквы *Л, л.* Повторение и закрепление изученного. Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. Строчная и заглавная буквы *В, в*. Строчная и заглавная буквы *Е, е.*Строчная и заглавная буквы *П, п.* Строчная и заглавная буквы *П, п.* Строчная и заглавная буквы *М, м.* Строчная и заглавная буквы *М, м.* Строчная и заглавная буквы *З, з.* Строчная и заглавная буквы *З, з.* Строчная и заглавная буквы *З, з.* Строчная и заглавная буквы *Б, б.*Строчная и заглавная буквы *Д, д.* Заглавная буква *Д.* Строчная и заглавная буквы *Я, я.*Строчная и заглавная буквы *Г, г.*Строчная буква *ч.* Заглавная буква *Ч.* Буква *ь*. Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* Письмо слогов и слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.* Строчная буква *ё.* Заглавная буква *Ё*. Строчная и заглавная буквы *Й, й.* Строчная и заглавная буквы *Х, х.* Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц*и другими изученными буквами. Строчная и заглавная буквы *Э, э.* Строчная буква *щ*. Заглавная буква *Щ*. Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*Строчные буквы *ь, ъ.*  Повторение. Повторение пройденного. Написание слов с изученными буквами. Письмо элементов заглавных букв. Письмо элементов заглавных букв. Письмо изученных букв, слогов.  Знакомство с начертанием остальных больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.  Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. | **96 ч** | Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, социальное, общекультурное, экологическое, спортивно-оздоровительное, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| **3** | **Послебукварный период**  Оформление предложений в тексте. Слова, отвечающие на вопросы кто? Что? Слова, отвечающие на вопросы что делать? Что сделать? Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? Правописание безударные гласных в корне слова. Правописание звонких и глухих согласных в конце слова. Правописание жи-ши.Правописание ча-ща, чу-щу. Правописание чк-чн, щн. Правописание чк-чн. | **31** | Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, социальное, общекультурное, экологическое, спортивно-оздоровительное, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (курс «Обучение грамоте.Письмо»)**

**1 (дополнительный) класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела.** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Добукварный период | 17 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, экологическое, коррекционно-развивающее |
| 2 | Букварный период | 62 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, спортивно-оздоровительное, гражданско-патриотическое, коррекционно-развивающее |
| 3 | Послебукварный период | 36 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, коррекционно-развивающее |

**Тематическое планирование с учётом характеристики деятельности обучающихся**

**1 класс(курс «Обучение грамоте.Письмо»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п / п** | **Наименование раздела, тема** | | **Характеристика деятельности обучающихся  (основные учебные умения**  **и действия)** |
|
| **Добукварный период – 17 часов** | | | |
| **1.** | **Пропись — первая учебная тетрадь.**  Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные при­надлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка.  Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров | | **Отвечать** на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться** в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец. |
| **2.** | **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в огра­ниченном пространстве рабочей строки эле­ментов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки | | **Принимать** учебную задачу урока.  **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте**. Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать**их выполнение в процессе письма.  **Обводить** предметы по контуру. **Находить** элементы букв в контурах 21-3041-49предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе |
| **3.** | **Письмо овалов и полуовалов.**  Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изо­бражённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Находить** овалы иполуовалы в изображении предметов. **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать.  **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображенные на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. |
| **4.** | **Рисование бордюров.**  Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Пра­вила' работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова. **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку, и дополнительные линии. **Моделировать** предметы по заданному контуру.**Обводить** предметы по контуру, штриховать их.  Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.  **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок .**Инсценировать** сказку «Колобок».  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **5.** | **Письмо длинных прямых наклонных линий.**  Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку, и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.**Моделировать** предметы по образцу.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур.  **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор.**Писать**прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами и изображениями предметов.**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.**Узнавать** сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, **воспроизводить**его.**Называть** группу предметов одним словом (посуда).**Воспроизводить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **6.** | **Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Моделировать** предметы по образцу. **Выделять** общие элементы в изображении предметов.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **7.** | **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и меж­дустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиениче­ские правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.**Моделировать** предметы по заданному образцу.**Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.**Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **8.** | **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание **(н, п).** Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.**Моделировать** предметы по образцу.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.**Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).**Выполнять**слого- звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.**Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.**Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.**Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **9.** | **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструиро­вание из отдельных элементов известных учащимся букв **(и).** Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов.  Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изо­бражений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы из элементов букв.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.**Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.**Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.**Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.**Воспроизводить**и **применять** правила работы группе |
| **10.** | **Письмо коротких наклонных линии с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв **(п, г, т).** Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.**Моделировать** предметы из элементов букв.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.**Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы д и строчной в), чередовать их. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **11.** | **Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв **(е).** Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы из элементов букв.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.**Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).**Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку.**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.**Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **12.** | (пропись № 2)  **Строчная и заглавная буквы*А, а.***  Конструирование строчной и заглавной букв **а, А,** печатных**А, а.** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы **а.** Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в сло­вах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспроизводить**правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.**Демонстрировать**правильное применение гигиенических правил письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.**Называть**правильно элементы буквы*А, а.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы.**Конструировать**буквы*А, а* из различных материалов. **Писать**буквы*А, а* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы*А, а* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные.**Воспроизводить**и **применять** правила работы группе |
| **13.** | **Строчная и заглавная буквы*О, о.***  Конструирование строчной и заглавной букв**О, о**, печатных**О, о** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и заглавной букв**О, о.** Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспроизводить**правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.**Демонстрировать**правильное применение гигиенических правил письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Моделировать** буквы из их элементов. **Называть** правильно элементы буквы*О, о.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы*О, о* из различных материалов. **Писать** буквы*О, о* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы*О, о* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать**имена собственные. **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять**интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **14.** | **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной и заглавной букв **и, И.** Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы **и** в словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспроизводить**правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.**Демонстрировать**правильное применение гигиенических правил письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*.**Моделировать** буквы из их элементов.**Называть**правильно элементы буквы *и*.**Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** букву *и* из различных материалов. **Писать** букву *и* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.**Приводить**примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.**Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **15.** | **Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной и большой печатной буквы **И.** Письмо заглавной буквы **И.**  Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспроизводить**правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.**Демонстрировать**правильное применение гигиенических правил письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.**Называть**правильно элементы буквы *И*. **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву*И* из различных материалов. **Писать**букву*И* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написаннуюбукву*И* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные. **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**. Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **16.** | **Строчная буква *ы*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы **ы.** Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, букв и предложений | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспроизводить**правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.**Демонстрировать**правильное применение гигиенических правил письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.**Называть**правильно элементы буквы *ы*. **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Моделировать** букву *ы* из различных материалов. **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. **Оценивать** свою работу.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.Записывать слова, содержащие буквы и, ы, с комментированием. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **17.** | **Строчная и заглавная буквы*У, у.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв**У,** у, печатных**У,** у. Слого­-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв**У,** у. Знакомство с соединениями букв**У,** у. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова ***ау*** с печатного текста после предварительного слого-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Воспроизводить**правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.**Демонстрировать**правильное применение гигиенических правил письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.**Называть**правильно элементы буквы*У, у.***Сравнивать**печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы*У, у* из различных материалов. **Писать**буквы*У, у* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы У,у с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.**Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом.**Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.**Работать**в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем |
| **Букварный период - 62 часа** | | | |
| **18.** | **Строчная и заглавная буквы *Н, н.*** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение строчной и заглавной букв. Срав­нение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Н, и,** печатных **Н, н.** Слого-­звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо строчной и заглавной букв **Н, н.** Соединение букв **Н, н.** Письмо слогов и слов с буквами **Н, н.** Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.**Называть**правильно элементы буквы *Н, н.***Сравнивать** печатную и письменную буквы.**Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов. **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.**Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.**Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. **Применять** критерии оценивания выполненной работы. **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам |
| **19.** | **Строчная и заглавная буквы*С, с.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной **с**. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо строчной буквы **с.** Соединение букв**С,с.** Письмо слогов и слов с буквой **с.** Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.**Называть**правильно элементы буквы*С, с.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы*С, с* из различных материалов. **Писать** буквы С, с в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы С,сс образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.**Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать**восстановленное предложение на строке прописи. **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью. **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам |
| **20.** | **Заглавная буква *С*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы **С**. Письмо заглавной буквы **С.**  Соединение букв**С, с**в словах. Письмо слов с буквами**С, с.** Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию ре­чи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.**Называть**правильно элементы буквы*С, с.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы*С, с* из различных материалов. **Писать** буквы С,с в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы С, сс образцом. **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.**Составлять**рассказ по заданной учителем теме. **Выполнять** правила работы в группе.**Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **21.** | **Строчная и заглавная буквы*К, к.***  **Сравнение строчной и** заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв**К, к,** печатных**К, к.** Письмо строчной и заглавной букв **К, к.** Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами**К, к.** Соединение букв**К, к** в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать**написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Называть** правильно элементы буквы*К, к.***Сравнивать** печатную и письменную буквы.**Конструировать**буквы*К, к* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать**буквы*К, к* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы*К, к* с образцом.**Писать**слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.**Составлять**рассказ по заданной учителем теме. **Выполнять** правила работы в группе.**Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **22- 23.** | **Строчная и заглавная буквы*Т, т.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв**Т, т,** печатных**Т, т.** Письмо **строчной и заглавной** букв **Т, т.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Соединение букв**Т, т** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами**Т, т.** Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов.  Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.**Называть**правильно элементы буквы *Т, т.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы*Т, т* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы Т,т в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать**наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы*Т, т* с образцом.**Писать**слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**Правильно**записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.**Грамотно**оформлять на письме восклицательное предложение.**Правильно**интонировать при чтении восклицательное предложение.**Составлять**текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **24.** | **Строчная и заглавная буквы *Л, л.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **JI, л,** печатных **JI, л.** Письмо строчной и заглавной букв **JI, л.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Соединение букв **JI, л** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами **JI, л.** Рисование бордюров. Списывание с письменногошрифта. Правописание имен собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Нину?» из текста «Азбуки» | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы Л, л из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы Л, л в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом.**Писать**слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**Правильно**записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **25.** | **Повторение и закрепление изученного материала.**  Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку. Самооценка | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма. **Обводить** по контуру изученные буквы.**Анализировать**предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).**Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения.**Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.**Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.**Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования. **Выполнять** правила работы в группе. **Осваивать** правила оценивания своей работы |
| **26.** | **Строчная и заглавная буквы *Р, р*.**  Сравнение строчной и заглавной букв **Р, р.** Сравнение печатной и письменной букв **Р, р.** Конструирование строчной и заглавной букв **Р, р,** печатных **Р, р.**  Письмо строчной и заглавной букв **Р, р.** Соединение букв **Р, р** в слогах. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы по тексту «Азбуки». Работа над многозначностью слов. Письмо под диктовку | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописи. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя. **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. **Называть** правильно элементы букв. **Сравнивать**элементы.**Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв.**Конструировать**букву из различных элементов. **Анализировать** написанную букву.  **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву с образцом. **Писать** слоги, слова, предложения. **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма |
| **27.** | **Строчная и заглавная буквы*В, в*.**  Сравнение строчной и заглавной букв **В, в.** Сравнение печатной иписьменной букв **В, в.** Конструирование строчной и заглавной букв **В, в,** печатных **В, в.** Письмо строчной и заглавной букв **В, в.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Соединение букв**В, в** в слогах. Письмо слогов и слов с буквами**В, в.** Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тек**сту** из «Азбуки» | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.**Называть**правильно элементы буквы*В, в.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы*В, в* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы*В, в* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы*В, в* с образцом.**Писать**слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**Правильно**записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Записывать** ответ на вопрос с использованием приема комментирования.**Правильно**интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **28.** | **Строчная и заглавная буквы*Е, е.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв**Е, е,** печатных **Е, е.** Письмо строчной и заглавной букв**Е, е.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [и’э], [э]. Соединение букв**Е, е** в слогах. Двойная роль буквы **е. Обозначение буквой е** согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами**Е,** е. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения.  Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.**Называть**правильно элементы буквы *Е, е.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы*Е, е* из различных материалов.**Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать. **Писать**буквы*Е, е* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанныебуквы*Е, е* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Записывать** ответ на вопрос с использованием приема комментирования.**Правильно**интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **29.** | (пропись № 3) **Строчная и заглавная буквы *П, п.***  Сравнение строчной и заглавной букв **П, п.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **П, п,** печатных букв **П, п.** Письмо строчной и заглавной букв **П, п.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Соединение букв **П, п** в слогах и словах. Пись**мо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных**рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки» | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *П, п.***Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.**Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их в прописи. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **30.** | **Строчная и заглавная буквы *П, п.***  Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами **П, п.** Обведение бордюрных рисунков по контуру. Письмо слов под диктовку после предварительного слого-звукового анализа слов. Дополнение предложений словами по смыслу на основе текстов из «Азбуки». Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста из «Азбуки». Письменный ответ на вопрос на основе текстов из «Азбуки». Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений.на тему, сформулированную самими учащимися. Изменение смысла слова посредством замены буквы. Самооценка письма в прописи | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *П, п.***Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом. **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя прием комментирования. **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах – моделях. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Вставлять** пропущенные буквы и слова, объяснять смысл каждого слова. **Формулировать** тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися,выбирать лучший, **обосновывать** свой выбор. **Записывать** текст из 2-3 предложений на выбранную тему. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **31-32.** | **Строчная и заглавная буквы *М, м.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **М, м,** печатных **М, м.** Письмо строчной и заглавной букв **М, м.** Слого­ - звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Соединение букв **М, м** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **М, м.** Письмо элементов буквы **М** в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Анализировать** образец изучаемой буквы,**выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы М,м*.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы М,м из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы М,м в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы М.М с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**Правильно**записывать** имена собственные.**Списывать** без ошибок с печатного шрифта.**Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.**Использовать**приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.**Разгадывать** ребусы. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **33-34.** | **Строчная и заглавная буквы З, з**  Сравнение строчной и заглавной букв. Срав­нение печатной и пись­менной букв. Констру­ирование строчной и заглавной букв 3, з, печатных **3, з.** Письмо строчной и заглавной букв **3, з.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Соединение букв **3, з** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами 3, з. Письмо элементов буквы 3 в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.**Называть**правильно элементы буквы *З, з.***Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов.**Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**Правильно**записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.**Грамотно**оформлять на письме все виды предложений.**Использовать**приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.**Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **35.** | **Строчная и заглавная буквы *З, з***  Письмо строчной и заглавной букв 3, з. Упражнения в правильном соединении букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. Словарная работа | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *З, з.* **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**Правильно**записывать** имена собственные.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Отвечать** письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.**Писать** под диктовку слоги, слова с изученными буквами.**Выполнять**правила работы в группе, в паре.**Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **36-38** | **Строчная и заглавная буквы*Б, б.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв**Б, б,** печатных**Б, б.** Письмо строчной и заглавной букв **Б, б.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Соединение букв**Б, б** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами**Б, б.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных ***(один*** — ***много).*** Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы*Б, б* из различных материалов.**Писать** буквы Б,б в соответствии с образцом. **Обводить**элементыбуквы*Б*безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанныебуквы*Б, б* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**. Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.**Понимать и** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.**Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.**Грамотно**оформлять на письме все виды предложений. **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **39.** | **Строчная и заглавная буквы*Д, д.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв**Д, д,** печатных**Д, д.** Письмо строчной и заглавной букв **Д, д.** Слого-­звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Соединение букв**Д, д** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами**Д, д.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных *(один* ­*много).* Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.***Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Конструировать** буквы Д,д. **Писать** буквы*Д, д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы*Д, д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы. **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок |
| **40.** | **Строчная и заглавная буквы*Д, д***  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное **число существительных** *(один* — *много).* Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использова­нием поговорки. Самооценка письма | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.***Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать**буквы*Д, д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанныебуквы*Д, д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок. **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **41.** | **Заглавная буква*Д***  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных*(один* — *много).* Оформление границ предложения.Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву Д*, я* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написаннуюбукву*Д* с образцом. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**. Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова один-много и схему-модель. **Разгадывать** ребусы.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать**поговорку без ошибок. **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **42-44.** | **Строчная и заглавная буквы *Я, я.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Я, я,** печатных **Я, я.** Письмо строчной и заглавной букв **Я, я.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [а]. Соединение букв **Я, я** в слогах и словах.  Двойная роль буквы **я**. Обозначение буквой **я**мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Я, я.** Бордюры. Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение тек­стов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами **а, я** твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Конструировать** буквы Я,я.**Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.**Сравнивать**написанную буквы **Я, я** с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  Правильно **записывать** имена собственные. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.**Обозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **45.** | **Строчная и заглавная буквы *Я, я***  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [а]. Двойная роль буквы **я.** Обозначение буквами **а, я** твёрдости- мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами **Я, я.**  Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Оформление границ предложения. Самооценка письма | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную буквы Я, я с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Правильно **записывать** имена собственные.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**Правильно**записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Толковать** значение многозначных слов (язык), правильно употреблять их в устной речи |
|  | | |
| **46-47.** | **Строчная и заглавная буквы *Г, г.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Г, г,** печатных **Г, г.**  Письмо строчной и заглавной букв **Г, г.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Соединение букв **Г, г** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Г, г.** Число именисуществительного. Дополнение предложении словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Называть**правильно элементы буквы *Г, г.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Конструировать** буквы Г,г. **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.**Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.**Интонировать** предложения различных видов.  **Дополнять** текст, данный в прописи, своими предложениями. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **48-49.** | **Строчная буква *ч.***  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы **ч,** печатной **ч.** Письмо строчной буквы **ч.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Соединение буквы **ч**в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание **ча, чу.** Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения ***я, они.*** Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ч*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.**Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. **Разгадывать** кроссворды |
| **50.** | **Заглавная буква *Ч.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы Ч, печатной Ч. Письмо заглавной буквы вы **Ч**. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Соединение букв **Ч** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ч, ч.** Правописание **ча, чу.** Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы Ч. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Моделировать** букву Ч.  **Писать** букву Ч в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч].**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.Писать** правильно имена собственные. Писать грамотно слова с сочетаниями ча, чу. **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. **Толковать** смысл пословицы, употреблять правильно в речи |
| **51-52** | **Буква *ь*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы **ь.** Письмо письменной буквы **ь.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с **ь.** Соединение буквы **ь** в словах. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой **ь** в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса **-к-.** Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы ь. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Моделировать** букву ь.  **Писать** букву ь в соответствии с образцом.**Анализировать**написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.**Соотносить** количество букв и звуков в слове.**Писать**слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**. Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания**. Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **53-54.** | (пропись № 4)  **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв **Ш, ш,** печатных III, **ш.** Письмо строчной и заглавной букв **Ш, ш.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв **Ш, ш** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ш, ш.** Правописание сочетания **ши.** Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с по­словицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.***Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Моделировать** букву*Ш, ш.***Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом и **выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.Писать**правильно имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с сочетанием ши. **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.**Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **55.** | **Письмо слогов и слов с изученными буквами.**  Сопоставление букв **И, Ш, и, ш.**  Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями **ши,** запись слов с **ши** под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1-2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ш, И, ш, и.***Писать** буквы *Ш, И, ш, и*  в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву. В**ыбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом. В**ыполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием ши..  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**. Писать** грамотно слова с сочетанием ши. **Записывать** под диктовку без ошибок 1-2 предложения после предварительного анализа. **Составлять** рассказ по иллюстрации, записывать 2-3 предложения с комментированием. **Обозначать** правильно границы предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **56-57.** | (пропись № 4)  **Строчная и заглавная буквы*Ж, ж.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв**Ж, ж,** печатных**Ж, ж.** Письмо строчной и заглавной букв **Ж, ж.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв**Ж, ж** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами**Ж, ж.** Правописание сочетания **жи, же.** Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Наращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна).Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели. Письменный ответ на во­прос. Вопросительные слова «кто?», «что?» | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы*Ж, ж.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Конструировать** буквы *Ж, ж*. **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанныебуквы*Ж, ж* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*). **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.Писать**правильно имена собственные (имена людей и клички животных).**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.* **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*). **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой- моделью. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **58-59.** | (пропись № 4)  **Строчная буква *ё*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв **ё.** Письмо строчной буквы **ё.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками[j’о], [о]. Соединение буквы **ё** в слогах. Двойная роль йотированного **ё** в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой **ё,** твёрдости предыдущего согласного буквой **о.** Письмо слогов и слов с буквой **ё.** Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой **ё.** Правописание сочетаний **жи—ши.** Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ё*. **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о]. О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё –о.* **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной. **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **60.** | **Заглавная буква Ё.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безот­рывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [о]. Соединение буквы**Ё** в слогах и словах. Двойная роль йоти­рованного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой **о.** Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания **жи—ши.** Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв Ё, *ё*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Конструировать** букву Ё. **Писать** буквы Ё, *ё* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы Ё,ё с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [о], [j’о].**Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а твердость предыдущего согласного буквой о. **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (ёрш-ерши), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию.**Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же*. **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.Списывать**с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.**Составлять**устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **61.** | **Строчная и заглавная буквы *Й, й.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Срав­нение печатной и письменной букв. Конструи­рование строчной и заглавной письменной и печатной букв **Й, й.** Рисование верхнего элемента букв **Й, й** в широкой строке.Письмо строчной и заглавной букв **Й. й.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Соединение букв **Й, й** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с бук­вой **й.** Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Й, й.***Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Конструирование**букв *Й, й.***Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].**Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.**Писать**слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**. Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.**Понимать**обобщенный смысл поговорки, толковать поговорку. **Обозначать** правильно границы предложения. **Правильно** интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.**Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **62-64.** | **Строчная и заглавная буквы *Х, х.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Срав­нение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв **X, х.** Письмо строчной и заглавной букв **X, х.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Соединение букв **X, х** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **X, х.** Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имен собственных (имена людей). Дополнение предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Х, х.***Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Конструировать** буквы *Х, х.***Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.**Писать**слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.Составлять**предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*Грамотно**писать** имена собственные в предложениях и текстах.**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.**Понимать** обобщенный смысл пословиц и поговорок, толковать их.  **Обозначать** правильно границы предложения. **Правильно** интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях. **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. **Записывать** текст с использованием прилагательных**. Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. |
| **65.** | **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.**  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.**Называть**правильно элементы изученных букв. **Конструировать** буквы из изученных элементов. **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец. **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать**наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.**Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его. **Составлять** рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3-5 предложений, отражать смысл поговорки в своем письменном высказывании. **Обозначать** правильно границы предложения. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. |
| **66-67.** | **Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв **Ю, ю.** Письмо строчной и заглавной букв **Ю, ю.** Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].Соединение букв **Ю, ю** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ю, ю.** Обозначение на письме звуков [j’y] бук­вами **Ю, ю** в начале слова и после гласного. Обозначение буквой **ю** мягкости предыдущего согласного, буквой **у** — твёрдости предыду**щего согласного. Зву**ки –смыслоразличители*(лук – люк).*  Правописание имён собственных имена людей). Личные местоимения *я* — *они.* Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю.***Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Конструировать** буквы*Ю, ю.***Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать**наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его. **Обозначать** правильно границы предложения. **Правильно** интонировать вопросительные предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **68-69.** | **Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной,заглавной и печатных букв**Ц, ц.** Письмо строчной и заглавной букв**Ц, ц.** Рисование отдельных элементов буквы **ц** в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Соединение букв **Ц, ц** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ц, ц.** Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.**Называть**правильно элементы букв *Ц, ц .***Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Конструировать** буквы*Ц, ц .***Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Воспроизводить**форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.Составлять**предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.***Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Интонировать**правильно восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок предложения с тире по образцу, данному в прописи. **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, называть группу предметов одним словом. **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их. **Обозначать** правильно границы предложения. **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **70-71.** | **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.**  Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в ши­рокой строке. Письмо букв **Ц, ц** и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после **ц.** Письменный ответ на вопрос. Списывание печатного и письменного текста. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.**Называть**правильно элементы букв *Ц, ц.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Писать**буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.**Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.**Обозначать** правильно границы предложения. **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **72-73.** | **Строчная и заглавная буквы*Э, э***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв Э, э в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания **жи.** Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.**Называть**правильно элементы букв*Э, э.***Обводить**по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи. **Конструировать** буквы *Э, э.***Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанныебуквы*Э, э* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. **Записывать** правильно слова с сочетанием жи. **Записывать** с заглавной буквы имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Устанавливать** связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения.**Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.**Оценивать**свою деятельность по шкале самооценки |
| **74-75.** | **Строчная буква *щ*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, печатной и письменной букв **щ.** Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соединение буквы **щ** в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов **ща, щу.** Письмо слогов и слов с буквой **щ.** Правописание сочетаний **ща, щу.** Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения. **Называть** правильно элементы буквы *щ*.**Обводить**по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строк.  **Конструировать** букву *щ*. **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.**Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание. **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.* **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Комментировать** запись предложения.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **76.** | **Заглавная буква *Щ*.**  Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной, печатной и письменной букв **Щ.** Письмо строчной буквы **щ.** Рисование бордюрных узоров в широкой стро­ке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соединение буквы Щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов **ща, щу.** Правописание сочетаний **ща, щу.** Письмо под диктовку слов с сочетаниями **ща, щу.** Письмо слогов и слов с буквами **Щ, щ.** Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Щ.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки. **Конструировать** букву*Щ.***Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.**Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,* **объяснять** их написание. **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.* **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание. **Обозначать** правильно границы предложения.**Дополнять**предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение. **Составлять** рассказ по заданному началу. **Записывать** составленный текст (2-3 предложения) самостоятельно.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **77.** | **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв **Ф, ф.** Письмо строчной и заглавной букв **Ф, ф.** Рисование бордюрных узоров в широкой строке.Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Соединение букв**Ф, ф** в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами **Ф, ф.** Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.***Обводить**по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. **Конструировать** буквы *Ф, ф.* **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора. **Обозначать** правильно границы предложения.**Оценивать**свою деятельность по шкале самооценки |
| **78.** | **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.***  Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | |  |
| **79** | **Строчные буквы *ь, ъ.***  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв **ь, ъ.** Письмо букв **ь, ъ.** Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с **ь** и **ъ.** Соединение букв **ъ, ь** в словах. Письмо слов с буквами **ь, ъ.** Функция букв **ь, ъ.** Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление напи­сания слов *сел* — *съел, семь* — *съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами **ь, ъ** в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.**Называть**правильно элементы букв *ь, ъ.***Обводить**по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи. **Конструировать** буквы *ь, ъ.* **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.***Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов. **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения. **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.**Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.**Обозначать** правильно границы предложения. **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Послебукварный период - 36 часов** | | | |
| **80-84.** | **Закрепление пройденного материала.**  Начиная с этого урока, используется тетрадь в узкую линейку | Используется тетрадь в узкую линейку. **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. **Обозначать** правильно границы предложения. **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова, предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. | |
| **85.** | Текст. Предложение | **Различать** текст и предложение. **Подбирать** заголовок к тексту.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения. **Выполнять** правила работы в паре, в группе. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **86.** | Предложение | **Записывать** предложений под диктовку с предварительным разбором. Обозначать правильно границы предложений. **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.**Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | |
| **87-88.** | Оформление предложений в тексте | Самостоятельно записывать текст из 2-3 предложений. **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.**Обозначать** правильно границы предложения.**Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.**Выполнять** правила работы в группе, в паре.**Оценивать**свою деятельность по шкале самооценки | |
| **89-90.** | Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). **Выполнять** правила работы в паре, в группе. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **91-92.** | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?» | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма, **осуществлять**самоконтроль и самооценку.**Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). **Выполнять** правила работы в паре, в группе. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **93-94.** | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?». | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выполнять**гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.**Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). **Выполнять** правила работы в паре, в группе. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **95.** | Слуховой диктант | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи. **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Выполнять** правила работы в паре, в группе. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **96-97.** | Правописание безударных гласных в корне слова | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи. **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.**Обозначать** правильно безударный гласный звук на письме в корне слова, находить проверочные слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова.**Писать** под диктовку слова, предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | |
| **98-99.** | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.**Обозначать** правильно парный согласный звук на письме в корне слова, находить проверочные слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова.**Писать** под диктовку слова, предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. | |
| **100.** | Обобщение по теме «Звуки и буквы» | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи.**Выполнять**правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | |
| **101-102.** | Правописание ЖИ-ШИ | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи.  **Писать** грамотно слова с сочетания жи - *ши*. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | |
| **103-104.** | Правописание ЧА-ЩА | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи.  **Писать** грамотно слова с сочетания ча-ща. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | |
| **105-106.** | Правописание ЧУ-ЩУ | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи.  **Писать** грамотно слова с сочетания чу-щу. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки | |
| **107-108.** | Правописание ЧН-ЧК, ЩН, НЩ, РЩ | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи.  **Писать** грамотно слова с сочетания чн-чк, щн, нщ, рщ. | |
| **109-110.** | Письмо слов с Ь и Ъ знаками. | **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.**Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Выполнять** правила работы в паре, в группе. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **111-112.** | Заглавная буква в именах собственных | **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.**Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку. **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. **Выполнять** правила работы в группе, в паре.**Оценивать** результаты выполненного задания | |
| **113.** | Письмо под диктовку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи. **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.**Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.** | |
| **114.** | Закрепление и обобщение изученного | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи.  **Писать** грамотно слова.**Выполнять**правила работы в группе, в паре. | |
| **115.** | Оценка достижений. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи.  **Писать** грамотно слова.**Выполнять**правила работы в группе, в паре. | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (русский язык)**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела.** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Наша речь | 2 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 2 | Текст, предложение, диалог | 3 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 3 | Слова, слова, слова … | 4 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, коррекционно-развивающее |
| 4 | Слово и слог. Ударение (6 ч) | 6 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 5 | Звуки и буквы | 34 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 6 | Повторение | 1 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, коррекционно-развивающее |

**Тематическое планирование с учётом характеристики деятельности (систематический курс) 1 класс (50 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, тема** | **Характеристика деятельности обучающихся  (основные учебные умения**  **и действия)** | | | |
|
| **Наша речь (2 ч)** | | | | |  | |  |
| 1 | Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление). | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» | | | |
| 2 | Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык — родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** | | | |
| 3 | **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста. | **Различать** текст и предложение.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Составлять** текст из деформированных предложений.  **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. | | | |
| 4 | **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей.* | **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Выделять** предложения из речи. | | | |
| 5 | **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки | **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения. **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения. **Сравнивать** схемы предложений, **соотносить** схему и предложение. **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Различать** диалог. **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно. **Наблюдать** над постановкой тире (—) в диалогической речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику | | | |
| **Слова, слова, слова … (4 ч)** | | | |
| 6 | **Слово.**Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. | **Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения. **Работать** со страничкой для любознательных. **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  **Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические  **Использовать** в речи «вежливые слова».*.*  **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а такжеслов близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.  **Работать** со словарями учебника: толковым, близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных.  **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю*  **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику**. Составлять** текст по рисунку и опорным словам рассказ. | | | |
| 7 | Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).Слова, близкие и противоположные по значению  \*Слова с непроверяемым написанием: *пенал, карандаш.* |
| 8 | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов. |
| 9 | *Развитиеречи*. Составление текста по рисунку и опорным словам |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | | |
| 10 | **Слово и слог**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) | **Различать** слово и слог. **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям. **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Составлять** слова из слогов. **Самостоятельноподбирать** примеры слов с заданным количеством слогов. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк* ).  **Переносить** слова по слогам.  **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами. **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи. **Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з****а****мок и зам****о****к*).  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Составлять** сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. | | | |
| 11 | Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).* |
| 12 | **Перенос слов**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*Правила переноса слов |
| 13 | *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. |
| 14 | **Ударение (общее представление)** Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение слога. Слогоударные модели слов. |
| 15 | Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие речи.* Коллективное составление содержания основной части сказки. |
| **Звуки и буквы (34 ч)** | | |
| 16 | **Звуки и буквы (2ч)**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.* | **Различать** звуки и буквы.  **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков**.**  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт звуки** природы. | | | |
| 17 | *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |
| 18 | **Русский алфавит, или Азбука (2ч)**  Значение алфавита. | **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  Работа со страничкой для любознательных.  **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.  **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | | | |
| 19 | Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* |
| 20 | **Гласные звуки (3ч)**  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*).  Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. | **Различать** в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно произносить гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. | | | |
| 21 | Слова с буквой э.  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.* | **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». | | | |
| 22 | *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос. | **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове. **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского язык  **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.  **Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка». | | | |
| 23 | **Ударные и безударные гласные звуки (5ч)**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.Особенности проверяемых и проверочных слов. | **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Знакомиться** с памяткой: **«**Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».  **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять**.**  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слон****ы***— *сл****ó****н, тр****á****ва*— *тр****á****вы*).  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.  **Запомнить** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарем, **находить** в нем информацию о правописании слова  **Оценивать**результаты выполненного задания «Проверь себя» по | | | |
| 24 | Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  Способы проверки написания буквы,обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.) |
| 25 | Работа с орфографическим словарем |
| 26 | **Проверочный диктант №1 по теме «Ударные и безударные гласные звуки»**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.* |
| 27 | *Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. |
| 28 | Согласные звуки (2ч)  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*). | учебнику и электронному приложению к учебнику. **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.  **Различать** в слове согласные звуки по их признакам.  **Наблюдать** над образованием согласных звуков иправильно их **произносить.**  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*). | | | |
| 29 | Слова с удвоенными согласными. |
| 30 | **Буквы Й иИ(1 ч)**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* | **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка) и с удвоенными согласными (ван-на)  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | | | |
| 31 | **Твёрдые и мягкие согласные звуки (3ч)**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | **Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове. | | | |
| 32 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. |
| 33 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.  \*Слово с непроверяемым написанием: ребята.  Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире. |
| 34 | **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука**  **(3 ч)** | **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки.*  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путем наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  **Осознавать** (на основе текста**)** нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику**. Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять**текст из предложений. | | | |
| 35 | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки) |
| 36 | Развитиеречи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. |
| 37 | **Согласные звонкие и глухие (5 ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки. | **Различать** в слове и вне слова звонки и глухие (парные и непарные) согласные звуки.**Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.  **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.  **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.**Работать**со страничкой для любознательных знакомство с происхождением слова *тетрадь.***Применять**полученные знания при выполнении заданий**. Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова.**Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планироват**ь учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *— ду****б****ы, сне****г*** *— сне****г****а*).  **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.  **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | | | |
| 38 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. |
| 39 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах  Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| 40 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова)  Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь |
| 41 | **Проверочный диктант №2 по теме «Согласные звонкие и глухие»** |
| 42 | Развитие речи.Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). |
| 43 | **Шипящие согласные звуки (1 ч)**  Буквы шипящих согласных звуков  парных твёрдых ш, ж;  непарных мягких ч, щ.  \*Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки». | **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.  **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*  **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов. | | | |
| 44 | **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ**. (1 ч)  Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.  \*Слово с непроверяемым написанием: девочка  Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**. | | | |
| 45-46 | **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.(3 ч)**  \*Слово с непроверяемым написанием: машина.  **Проверочный диктант №3 по теме «Шипящие согласные звуки»** | **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику  **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных  **Знакомство** со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание. | | | |
| 47 | Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». | **Применять** полученные знания при выполнении заданий**. Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова. | | | |
| 48 | **Заглавная буква в словах (3 ч)**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).  Слово с непроверяемым написанием: Москва  Развитие речи**.** Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения. | **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.. **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).**Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание. **Работать** с форзацами учебника «Чудо городок звуков» и «Чудо городок букв  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку. **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. | | | |
|  |
| 49 | **Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок - изученные правила письма). |
| **ПОВТОРЕНИЕ (1 ч)** | | |
| 50. | **Повторение и закрепление изученного.** | **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.**Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).**Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание. **Работать** с форзацами учебника «Чудо городок звуков» и «Чудо городок букв  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку. **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.  **Участвовать** в её презентации. | | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (русский язык)**

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела.** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | **Наша речь** | 3 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 2 | **Текст** | 3 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 3 | **Предложение** | 11 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, коррекционно-развивающее |
| 4 | **Слова, слова, слова** | 18 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 5 | **Звуки и буквы** | 60 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 6 | ***Части речи*** | 56 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 7 | ***Повторение*** | 19 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |

**Тематическое планирование с учётом характеристики деятельности 2 класс (170 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | **Наименование раздела, тем** | | **Характеристика деятельности учащихся** | |
|
|  | | **Наша речь (3ч)** | | | |
|  | | **Виды речи (2 ч)** | | | |
| 1 | | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык и его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения | | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.  Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложе­ние». | |
| 2 | | Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи. \*Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте) | |
|  | | **Диалог и монолог (1ч)** | | | |
| 3 | | Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов.\*Слова с непроверяемым написанием: прощай (прощайте) | | Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диа­логе. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собесед­нику.  Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимо­логией слов диалог и монолог.  Составлять по рисункам диалог и монолог. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. | |
|  | | ***Текст (3ч)*** | | | |
|  | | **Текст (2 ч)** | | | |
| 4 | | Признаки текста: целостность, связность, закон­ченность.\*Слова с непроверяемым написанием: сентябрь | | Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста.  Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тек­сту. | |
| 5 | | Тема и главная мысль текста. Заглавие. | |
|  | | **Части текста (1ч)** | | | |
| 6 | | Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соот­ветствии с поставленной учебной коммуника­тивной задачей.  *Р/р Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров.* | | Составлять текст по заданной теме.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуника­тивной задаче.  Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или со­ставленного текста.  Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику | |
|  | | ***Предложение (11ч)*** | | | |
|  | | **Предложение (3 ч)** | | | |
| 7 | | Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, раз­личных по цели высказывания (без терминологии).\*Слова с непроверяемым написанием: скоро, быстро, ветер (ветерок) | | Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.  Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. | |
| 8-9 | | Логическое (смысловое) ударение в предложении.  Знаки препинания конца предложения (точка, восклицательный, вопросительный знаки). | |
|  | **Члены предложения (8 ч)** | | | |
| 10 | | Главные члены предложения (основа).\*Слова с непроверяемым написанием: рисунок (рисовать) | | Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу.  Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.  Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.  Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членахпредложения.  Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.  Различать распространённое (с второстепенными членами) и нерас­пространённое (без второстепенных членов) предложения.  Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.  Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами пред­ложения.  Оценивать результаты выполненного задания | |
| 11 | | Второстепенные члены предложения (без деления на виды). | |
| 12 | | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. | |
| 13 | | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.\*Слова с непроверяемым написанием: яблоко (яблочко), яблоня | |
| 14 | | Распространенные и нераспространенные предложения | |
| 15 | | *Р/р Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С. Остроухова в « Картинной галерее» учебника* | |
| 16 | | Связь слов в предложе­нии | |
| 17 | | Связь слов в предложе­нии. Проверочная работа №1 по теме «Предложение» | |
|  | | ***Слова, слова, слова... (18ч)*** | | | |
|  | | **Слово и его значение (4 ч)** | | | |
| 18 | | Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. \*Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), лопата (лопатка) | | Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях.  Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимо­логией слова лопата.  Работать с толковым и орфографическим словарями. Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. | |
| 19 | | Слово как общее название многих однородных предметов.\*Слова с непроверяемым написанием: | |
| 20 | | Однозначные и многозначные слова. Работа с толковым и орфографическими словарями.\*Слова с непроверяемым написанием: дорога (дорожка) | |
| 21 | | Прямое и переносное значение слов.  *Р/р*  *Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.* | |
|  |
| 22 | | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.\*Слова с непроверяемым написанием: осина (осинка) | | Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных.  Познакомиться с этимологией слов синоним и антоним. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.  Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с опреде­лёнными жизненными ситуациями.  Анализировать речевые высказывания с использованием в них языко­вых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику | |
| 23 | | Синонимы. Антонимы. Этимология слов. | |
| 24 | | Работа со словарями синонимов и антонимом.\*Слова с непроверяемым написанием: до свидания | |
| 25 | | *Р/рИзложение текста по данным к нему вопросам.* | |
|  | | **Однокоренные слова (4 ч)** | | | |
| 26 | | Родственные (однокоренные) слова. | | Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными кор­нями. Группировать однокоренные слова с разными корнями.  Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.  Работать с памяткой «Как найти корень слова».  Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  Работать со словарём однокоренных слов учебника.  Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. | |
| 27 | | Корень слова (первое представление). Однокоренные слова. | |
| 28 | | Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. | |
| 29 | | Выделение корня в однокоренных словах.  Единообразие написания корня в однокоренных словах. Работа со словарем однокоренных слов учебника. \*Слова с непроверяемым написанием: сахар (сахарный) | |
|  | | **Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений) (6 ч)** | | | |
| 30 | | Слог как минимальная произносительная еди­ница. Слогообразующая роль гласных звуков. | | Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов. | |
| 31 | | Ударение. Словестное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. \*Слова с непроверяемым написанием: извини (те) | | Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударе­ния. Различать ударные и безударные слоги.  Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогоударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.  Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную инфор­мацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произно­шения слов. | |
| 32 | | Произношение звуков и сочетаний звуков в со­ответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарем.орфоэпические нормы русского литературного языка.\*Слова с непроверяемым написанием: капуста | |
| 33 | | Проверочная работа №.2 по теме «Слог. Ударение. Перенос слова» | | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Переносить слова по слогам.  Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь­-чик).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | |
| 34 | | Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую. \*Слова с непроверяемым написанием: жёлтый, посуда | |
| 35 | | *Р/р Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти к ним на помощь на основе нравственного содержания текста учебника* | |
|  | | ***Звуки и буквы (60 ч)*** | | | |
|  | | **Звуки и буквы (повторение и уточнение пред­ставлений) (2ч)** | | | |
| 36 | | Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.  Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.\*Слова с непроверяемым написанием: октябрь | | Различать звуки и буквы.  Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Рас­познавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. | |
| 37 | | Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.  Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. | | Различать звуки и буквы.  Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Рас­познавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. | |
| **Русский алфавит, или азбука (3ч)** | | |
| 38 | | Значение алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями. Сведения из истории русского языка о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.\*Слова с непроверяемым написанием: алфавит, ноябрь | | Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном по­рядке.  Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристи­ке звука, который они обозначают.  Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к за­данной. Работать с памяткой «Алфавит».  Располагать заданные слова в алфавитном порядке.  Использовать знание алфавита при работе со словарями.  Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.  Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.  Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведени­ями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)  Составлять рассказ по репродукции картины 3. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова | |
| 39 | | Проверочная работа №3 по теме «Русский алфавит, или Азбука» | |
| 40 | | *Р/р Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины 3. Е. Серебряковой «За обедом»* | |
|  | | **Гласные звуки (повторение и обобщение пред­ставлений) (2 ч)** | | | |
| 41 | | Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.  Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозна­чают один гласный звук и указывают на мяг­кость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. | | Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных зву­ков.  Правильно произносить гласные звуки.  Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют.  Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведени­ями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на тексти рисунок. | |
| 42 | | Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Р/р. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается | |
|  | | **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)** | | | |
|  | |  | | Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударною гласного звука, на­писание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.  Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и под­бора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка).  Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.  Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, поль­зуясь алгоритмом проверки написания.  Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного глас­ного звука в словах, предусмотренных программой I и 2 классов.  Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографи­ческому словарю.  Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведени­ями о происхождении слов орфограмма, малина, земляники.  Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеоло­гизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. Составлять текст из предложений.  Составлять рассказ по репродукции картины С.Л.Тутунова «Зима при­шла. Детство» (под руководством учителя).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | |
| 43 | | Проверочный диктант№1 | |
| 44 | | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | |
| 45 | | Закрепление. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.\*Слова с непроверяемым написанием: одежда | |
| 46 | | Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). | |
| 47 | | Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | |
| 48 | | Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).\*Слова с непроверяемым написанием: снегирь, лягушка | |
| 49 | | Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | |
| 50 | | Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).\*Слова с непроверяемым написанием: земляника | |
| 51 | | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. \*Слова с непроверяемым написанием: малина | |
| 52 | | Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.\*Слова с непроверяемым написанием: молоток | |
| 53 | | Слова с непроверяемым написанием. | |
| 54 | | Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударени­ем. | |
| 55-56 | | Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов. | |
| 57 | | *Р/р Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репро­дукции картины С. Л. Тутунова «Зима при­шла. Детство»* | |
|  | |
| 58 | | Признаки согласного звука.  Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  *Р/р. Восстановление деформированного текста по рисунку. Формирование на основе содержания текста учебника чувство уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь*.\*Слова с непроверяемым написанием: мороз (морозный) | | Находить в слове согласные звуки.  Правильно произносить согласные звуки.  Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка» | |
|  | |
| 59 | | Согласный звук [й'] и буква «и краткое». \*Слова с непроверяемым написанием: урожай (урожайный) | | Различать согласный звук [й'| и гласный звук |и|. Различать способы обозначения согласного звука |й'| буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о звуке-невидимке |й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка). | |
|  | |
| 60 | | Произношение и написание слов с удвоенными согласными.  ***Проект «И в шутку и всерьез».*** Создание нового информационного объекта – занимательных заданий по русскому языку.  \*Слова с непроверяемым написанием: суббота (субботник) | | Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.  Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ванна).  Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.  Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (за­нимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания.  Участвовать в презентации занимательных заданий. | |
| 61 | | *Р/р Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины и опорным словам. А. С. Степанова «Лоси»* | |
|  | |
| 62 | | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. | | Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Пла­нировать учебные действия при письме по памяти. | |
| 63 | | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.\*Слова с непроверяемым написанием: декабрь | |
|  | |
| 64 | | Правописание мягкого знака на конце и в сере­дине слова перед другими согласными. \*Слова с непроверяемым написанием: мебель, коньки | | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих сло­вах.  Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголо­вок, определять части текста.  Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для от­ветов на вопросы, записывать ответы.  Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. | |
| 65 | | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.  ***Проект «Пишем письмо»*** | |
| 66 | | *Р/р Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.* | |
|  | |
| 67 | | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч (4 ч) | | Различать непарные мягкие шипящие звуки.  Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать при­меры слов с такими сочетаниями.  Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с со­четаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.). Работать с орфоэпическим словарём.  Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.  Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовок. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на2Й заданную тему.  Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик соб­ственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы. Различать 1непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.  Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подби­рать примеры слов с такими буквосочетаниями.  Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовок, записывать составленный текст. | |
| 68 | | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН,НЧ,НЩ.\*Слова с непроверяемым написанием: тарелка | |
| 69 | | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.  ***Проект «Рифма».*** | |
| 70 | | *Р/ рРабота с текстом.*\*Слова с непроверяемым написанием:  *товарищ* | |
| 71-72 | | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (4 ч) | |
| 73 | | Проверочный диктант №2 по теме «Правописание буквосочетаний жи—ши, ча— ща, чу—щу». | |
| 74 | | *Р/р*  *Работа с предложением и текстом.*\*Слова с непроверяемым написанием: метель | |
|  | | **Звонкие и глухие согласные звуки (15ч)** | | | |
| 75 | | Звонкие и глухие согласные звуки (парные и не­парные) и их обозначение буквами. | | Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непар­ный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). | |
| 76 | | Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.  Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.  Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.  Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка-трава, травушка; мороз - моро­зы, морозный).  Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.  Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания.  Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.оценивание достижений планируемых результатов | |
| 77 | | Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | |
| 78 | | Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | |
| 79 | | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глу­хости-звонкости согласного звука на конце сло­ва и перед согласным.\*Слова с непроверяемым написанием: народ | |
| 80 | | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глу­хости-звонкости согласного звука на конце сло­ва и перед согласным.\*Слова с непроверяемым написанием: вдруг | |
| 81 | | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.\*Слова с непроверяемым написанием: завод | |
| 82 | | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.\*Слова с непроверяемым написанием: сапог | |
| 83 | | Формирование умений ставить перед собой ор­фографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соот­ветствии с изученным правилом. | |
| 84 | | Формирование умений ставить перед собой ор­фографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соот­ветствии с изученным правилом. | |
| 85 | | Формирование умений ставить перед собой ор­фографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соот­ветствии с изученным правилом. | |
| 86 | | Сопоставление способов проверки правописания слов с безударным гласным звуком и парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова, гласным звуком и парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. | |
| 87 | | Сопоставление способов проверки правописания слов с безударным гласным звуком и парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. | |
| 88 | | *Развитие речи. Работа с текстом.* | |
| 89 | | Сопоставление способов проверки правописания слов с безударным гласным звуком и парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова | |
|  | | **Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)** | | | |
| 90 | | Проверочный диктант по теме «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в корне» | | Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в кор­не слова.  Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».  Работать с памяткой «Как провести звукобуквенный разбор слова». Проводить звукобуквенный разбор слова по заданному образцу.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открыт­ки; излагать письменно текст по вопросам. | |
| 91 | | Правописание гласных и согласных в корне слова. Фонетический разбор слова Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.  *Р/р Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам*. | |
|  | | **Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)** | | | |
| 92 | | Использование на письме разделительного мяг­кого знака.\*Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка) | | Наблюдать пал произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга. Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.  Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного ь в словах.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учи­теля) | |
| 93 | | Наблюдение над произношением слов с разде­лительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. | |
| 94 | | Правило написания разделительного мягкого знака в словах.  *Р/р. Составление устного рассказа по серии рисунков*. | |
| 95 | | Проверочная работа №4 по теме «Разделительный мягкий знак (ь)» | |
|  | | ***Части речи (56ч)*** | | | |
|  | |
| 96 | | Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи.\*Слова с непроверяемым написанием: месяц | | Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопро­сы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.  Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, поль­зуясь схемой. | |
| 97 | | Формирование умений работы с графической информацией. | |
|  | |
| 98 | | ***Имя существительное как часть речи: значе­ние и употребление в речи (2 ч***) | | Распознавать имя существительное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексиче­ским значением имён существительных. | |
| 99 | | Имя существительное как часть речи: значе­ние и употребление в речи. Расширение представлений о предметах и явле­ниях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. \*Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль | |
| 100 | | **Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные (3 ч)** | |
| 101 | | Формирование представлений о профессиях и людях труда | | Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? подбирать примеры таких существи­тельных.  Классифицировать имена существительные одушевленные и неодушев­лённые по значению и объединять их в тематические группы. | |
| 102 | | Формирование представлений о профессиях и людях труда.\*Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка) | |
| 103 | | **Собственные и нарицательные имена суще­ствительные (5 ч).**\*Слова с непроверяемым написанием: фамилия, город, улица, Россия | |
| 104 | | Заглавная буква в именах собственных.\*Слова с непроверяемым написанием: отец | | Различать собственные и нарицательные имена существительные, под­бирать примеры таких существительных.  Классифицировать имена существительные собственные и нарицатель­ные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.  Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литера­туры, в библиотеке, интернете о происхождении своей фамилии и на­звании своего города (или села, посёлка, деревни)  Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).  Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя. | |
| 105 | | Заглавная буква в именах собственных | |
| 106 | | Развитие познавательного интереса к происхождению имен и фамилий, истории названия своего города (поселка). | |
| 107 | | *Р/р Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри». Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленной в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.*  *Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.* | |
| 108 | | **Число имён существительных (3 ч).**  Изменение существительных по числам. | |
| 109 | | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). | | Определять число имён существительных (единственное и множествен­ное).  Изменять имена существительные по числам (книга — книги). Правильно произносить имена существительные в форме единствен­ного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — просты­ни). Работать с орфоэпическим словарём.  Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. | |
| 110 | | Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член) | |
| 111 | | **Обобщение знаний об имени существительном (4 ч).**  Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.\*Слова с непроверяемым написанием: топор | | Определять грамматические признаки имен существительных: одушев­лённое или неодушевленное, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.  Классифицировать имена существительные по определённому грамма­тическому признаку.  Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с опре­делённым признаком.  Работать с повествовательным текстом: определять его тему и глав­ную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, со­ставлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | |
| 112 | | Проверочная работа №5 по теме «Имя существительное» | |
| 113 | | Развитие логических действий анализа, сравне­ния, классификации, дифференциации, доказа­тельства при определении признаков имени существительного. | |
| 114 | | *Р/р Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам* | |
| 115 | | ***Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) (4ч)*** | | Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лекси­ческому значению и вопросу.  Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам.  Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значе­ниях.  Определять, каким членом предложения является глагол в предложе­нии.  Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.  Рассматривать репродукцию картины Л. К. Саврасова «Грачи прилете­ли» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, со­ставлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. | |
| 116 | | Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). | |
| 117 | | Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. | |
| 118 | | *Р/р Составление рассказа по репро­дукции картины художника Л.К.Саврасова «Грачи прилете­ли»* | |
| 119 | | ***Число глагола (2 ч).***  Изменение глагола по числам. | | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зави­симости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.  Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. | |
| 120 | | Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи. | |
| 121 | | ***Правописание частицы не с глаголом***  ***(1 ч)*** | | Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать). | |
| 122 | | ***Обобщение знаний о глаголе (2 ч).***\*Слова с непроверяемым написанием: (обедать) обед | |  | |
| 123 | | Обобщение знаний о глаголе | | Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. | |
| 124 | | *Р/р. Восстановление текста с нару­шенным порядком предложений.* | | Определять правильный порядок предложений, составлять текст, под­бирать к нему название и записывать составленный текст. | |
|  | | ***Текст-повествование и роль в нём глаголов (2 ч).*** | |  | |
| 125 | | Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. \*Слова с непроверяемым написанием: магазин | | Распознавать текст-повествование.  Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте | |
| 126 | | *Р/р. Составление текста-повествова­ния на предложенную тему, составление пись­менного ответа на один из вопросов к заданно­му тексту.* | | Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нуж­ную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | |
| 127 | | Проверочная работа (1ч)  Проверочная работа №6 по теме «Глагол» | |
|  | |
| 128 | | ***Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилага­тельного с именем существительным (6 ч).*** | | Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу. | |
| 129 | | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | | Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных.  Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагатель­ному.  Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.  Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.  Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.  Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики ка­честв, присущих людям и животным. | |
| 130 | | Связь имени прилага­тельного с именем существительным | |
| 131 | | Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении. | |
| 132 | | Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. | |
| 133 | | Сравнение как одно из выразительных средств языка. | |
| 134 | | **Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч).** Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного.\*Слова с непроверяемым написанием: метро, облако (облачко) | | Определять число имён прилагательных, распределять имена прила­гательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагатель­ные по числам.  Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др. | |
| 135 | | Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др. Литературные нормы употребления в речи таких слов и форм, как кофе, фамилия, шампунь и др. | |
| 136 | | ***Текст-описание и роль в нём имён прилага­тельных (3 ч).*** Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных и тексте-описании | | . | |
| 137 | | *Р/р Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание до­машнего животного либо комнатного растения).* | | Составлять текст - описание на основе личных наблюдений на предложенную тему, находить нуж­ную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.  Рассматривать репродукцию картины Ф.П. Толстого по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, со­ставлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ | |
| 138 | | *Р/р Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».* | |
| 139 | | **Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч).** | | Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении | |
| 140 | | Проверочная работа №7 по теме «Имя прилагательное» | | Распознавать текст-описание.  Наблюдать над ролью имен прилагательных и тексте-описании.  Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллектив­ное обсуждение плана подготовительной работы).  Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | |
| 141 | | ***Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представ­ление) (3 ч)***\*Слова с непроверяемым написанием: платок | | Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди другихслов и в предложении.  Различать местоимения и имена существительные.  Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.  Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, запи­сывать составленный текст.  Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях. | |
| 142 | | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представ­ление) | |
| 143 | | *Р/р Редактирование текста с повторяющимися име­нами существительными. Составление текста из предложений с нарушен­ной последовательностью повествования.*  *Составление по рисункам текста-диалога.*  *Формирование экологических представлений (природу надо беречь).* | |
| 144 | | ***Текст-рассуждение (2 ч)***  Структура текста-*рассуждения.*  *Р*/р Работа с текстом. | | Распознавать текст-рассуждение.  Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.  Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | |
| 145 | | Проверочная работа №8 по теме «Местоимение» | |
| 146 | | **Предлоги (5ч)**  Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов | | Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Определять роль предлогов. Наиболее употребительные предлоги и правильное их употребление в речи. | |
| 147 | | Правописание предлогов с именами существи­тельными. | | Правильно употреблять предлоги в речи (прийти из школы). | |
| 148 | | *Р/р Редактирование текста; восста­новление деформированного повествовательно­го текста.*\*Слова с непроверяемым написанием: апрель | | Определять правильный порядок предложений, составлять текст, под­бирать к нему название и записывать составленный текст. | |
| 149 | | Проверочная работа №9 по теме «Предлоги»  \*Слова с непроверяемым написанием: шёл | | Определять роль предлогов в предложении. | |
| 150 | | ***Проект «В словари — за частями речи!».*** | | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | |
| 151 | | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | | Формировать умения работать со словарями, находить нужную информацию на заданную тему. Определять план работы над проектом. Оценивать результаты проектной деятельности свои и одоноклассников. | |
|  | | **Повторение (19 ч)** | |  | |
|  | |
| 152 | | Текст. | | Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста.  Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тек­сту. | |
| 153 | | *Р/р. Составление рассказа но репро­дукции картины Ивана Ивановича Шишкина «Утро в сосновом лесу».* | | Рассматривать репродукцию картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, со­ставлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ | |
| 154 | | Предложение. Оформление предложения на письме. | | Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. | |
| 155 | | Предложение. Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. | | Определять главные и второстепенные члены предложения. | |
| 156 | | Контрольный диктант | | Оценить свои достижения и планируемые умения. Самооценивание, самокоррекция, самопроверка | |
| 157 | | Слово. Синонимы. Антонимы | | Определять понятия: «синонимы», «антонимы». Подбирать слова-синонимы и слова-антонимы к данным словам. | |
| 158 | | Части речи. Имя существительное. | | Определять грамматические признаки имен существительных: одушевленное или неодушевленное, собственное или нарицательное; число( единственное или множественное), роль в предложении. | |
| 159 | | Части речи. Имя существительное. | | Определять грамматические признаки имен существительных. | |
| 160-161 | | Части речи. Имя прилагательное | | Определять грамматические признаки имен прилагательных. | |
| 162 | | Части речи. Глагол | | Определять грамматические признаки глаголов. | |
| 163 | | Части речи. Глагол | | Обосновывать правильность определение признаков глаголов, употребление глаголов в речи. Обосновывать правильность определения признаков глагола. | |
| 164-165 | | Части речи. Местоимение | | Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди другихслов и в предложении. Различать местоимения и имена существительные. | |
| 166 | | Части речи. Предлог | | Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи | |
| 167 | | Звуки и буквы | | Различать звуки и буквы.  Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. | |
| 168 | | Звуки и буквы | | Рас­познавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. | |
| 169 | | Обобщение знаний. | | Обобщить уровень освоения планируемых результатов за 2 класс. Оценка достижений планируемых результатов. | |
| 170 | | Итоговый урок. | | Обобщение знаний, определение уровня сформированности предметных результатов | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (русский язык)**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела.** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Язык и речь | 2 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 2 | Текст. Предложение. Словосочетание | 14 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 3 | Слово в языке и речи | 17 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, коррекционно-развивающее |
| 4 | Состав слова | 47 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 5 | Части речи | 75 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 6 | Повторение | 15 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |

**Тематическое планирование с учётом характеристики деятельности 3 класс (170 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела, тема** | **Характеристика**  **деятельности обучающихся (основные умения и действия)** |
|
| **Язык и речь (2 ч)** | | |
| **Наша речь и наш язык (2 ч)** | | **Различать** язык и речь. **Объяснять**, в каких случаях жизни мы пользуемся различными видами речи и что такое хорошая речь.  **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).  **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.  **Составлять** текст по рисунку (**рассматривать** рисунок, **определять** его тему, **обсуждать** содержание предстоящего рассказа по рисунку, **выделять** части в содержании рассказа, **записывать** составленный текст)  **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 1 | Виды речи. Речь, ее назначение. Речь – отражение культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.  Формирование представлений о языке как основе самосознания. |
| 2 | ***Р/р.****Составление текста по рисунку.*  \*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе.* |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** | | |
| 3 | **Текст** (повторение и углубление представлений о тексте) **(2 ч)**  Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.  Построение текста: вступление, основная часть, заключение. | **Различать** текст и предложение, текст и набор предложений.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста.  **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.  **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст. **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 4 | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.  \*Слова с непроверяемым написанием: *орех.* |  |
| 5 | **Предложение (1ч )**  (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)  *Р/р Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е Маковского «Дети, бегущие от грозы».* | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нем предложения.  **Выделять** в письменном тексте диалог.  **Рассматривать** репродукцию картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст. |
| 6 | **Виды предложений по цели высказывания (4ч)** (повествовательное, вопросительное, побудительное) и по интонации (восклицательное и невосклицательное**).** | **Наблюдать** за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Анализировать** содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений.  **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.  **Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи.  **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нем диалог, а в предложениях - обращения. |
| 7 | Знаки препинания в конце предложений.  \*Слова с непроверяемым написанием: ***овес.*** |  |
| 8 | Формирование внимательного отношения окружающим. Сведения из истории главного города России – Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма. |  |
| 9 | **Предложения с обращением (**общее представление) **(1ч)**  ***Р/р*** *Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.* |  |
| 10 | **Состав предложения** (повторение и углубление представлений) **(2 ч)**  Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). | **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения.  **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами. **Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предложения в тексте. **Составлять** сообщение по информации, представленной в схеме. **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам  **Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания внутри сложного предложения.  **Составлять** из двух простых предложений одно сложное. **Составлять** сообщение по схеме «Простое и сложное предложение». **Разделять** запятой части сложного предложения. **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению». **Рассуждать** при определении характеристик заданного предложения. |
| 11 | Распространённые и нераспространённые предложения.  Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (схемы и памятки)  \*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный)*  Разбор предложений по членам предложения. |  |
| 12-13 | **Простое и сложное предложения (общее представление)** (**2 ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заря*  Запятая внутри сложного предложения. |  |
| 14 | Запятая внутри сложного предложения. |  |
| 15 | **Словосочетание (2 ч)**  Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слово с непроверяемым написанием: *пшеница*  ***Р/р Составление*** *предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции В. Поленова «Золотая осень»* | **Различать** словосочетание и предложение.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  **Составлять** небольшой текст по репродукции В. Поленова «Золотая осень»  **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 16 | **Проверочная работа №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание»** |  |
| **Слово в языке и речи (17 ч)** | | |
| 17 | Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) **(2ч)**  Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы и антонимы.  \*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода* | **Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по толковому словарю.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.  **Составлять** сообщения по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова «погода»  **Находить** синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.  **Работать** с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове  **Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение.  **Работать** со словарем омонимов, **находить** в нем нужную информацию о слове.  **Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета.  **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания.  **Работать** со словарем фразеологизмов, находить в нем нужную информацию.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.  **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  **Устранять однообразное** употребление слова в данном и в собственном тексте.  **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а так же олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно **излагать** содержание текста-образца.  **Узнавать** изученные части речи среди других слов в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.  **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обосновывать** правильность их выделения. |
| 18 | Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. |  |
| 19 | **Омонимы (1 ч)**. Использование омонимов в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *понедельник*  Работа со словарем омонимов. |  |
| 20 | **Слово и словосочетание. (1 ч)**  Слово с непроверяемым написанием: *ракета* |  |
| 21 | **Фразеологизмы (2 ч)**  Значение фразеологизмов и их использование в речи.  Работа со словарем фразеологизмов.  Развитие интереса к происхождению слов, и истории возникновения фразеологизмов. |  |
| 22 | ***Р/р*** *Подробное изложение с языковым анализом текста.* |  |
| 23 | **Части речи (3 ч)**  **Обобщение и углубление представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.  \*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, черный* |  |
| 24 | Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. | **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  **Составлять** текст – натюрморт по репродукции картины И. Хруцкого «Цветы и плоды»  **Распознавать** имя числительное по значению и вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имен числительных в речи. **Приводить** примеры слов – имен числительных.  **Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень.  **Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова – синонимы, слова с омонимичными корнями.  **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем.  **Различать** слово и слог, звук и букву.  **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа «роса, мороз, коньки, еж).  **Работать** с памяткой «Как сделать звуко – буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко – буквенный разбор определенного слова.  **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить и отмечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Группировать** слова по типу орфограммы.  **Приводить** примеры с заданной орфограммой.  **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер).  **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.  **Излагать** письменно содержание повествовательного текста поданным вопросам или коллективно составленному плану.  **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окружении.  **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в ее презентации. |
| 25 | **Р*/р***  *Составление предложений и текста по репродукции картины И. Хруцкого «Цветы и плоды»* |  |
| 26 | **Имя числительное** (общее представление) **(1ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.* |  |
| 27 | **Проверочная работа № 2 по теме «Слово в языке и речи»** |  |
| 28 | **Однокоренные слова (1 ч**). Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  \*Слова с непроверяемым написанием: *картофель.* |  |
| 29 | **Слово и слог. Звуки и буквы** (**6 ч)**  (обобщение и углубление представлений)  Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными (сочетания **жи–ши, ча – ща, чу – щу**) и безударными гласными в корне.  Согласные звуки и буквы для их обозначения. |  |
| 30 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. |  |
| 31 | Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).  \*Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.* |  |
| 32 | **Проверочный диктант № 1 по теме «Слово и слог. Звуки и буквы»** |  |
| 33 | ***Р/р*** *Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.* |  |
| 34 | **Проект «Рассказ о слове»** Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. |  |
| **Состав слова (47ч)** | | |
| 35 | **Корень слова. (3 ч)**  Однокоренные слова.  Чередование согласных в корне. | **Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова. **Различать** однокоренные слова. Г**руппировать** однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Работать со словарем однокоренных слов, **находить** в нем нужную информацию о слове (берег – бережок).  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение за чередованием звуков в корне слов  **Находить** чередующиеся звуки в корне слова.  **Различать** сложные слова, **находить** в них корни. |
| 36 | Сложные слова.  Работа со словарем однокоренных слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *столица.* |  |
| 37 | Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нем.  *Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах).* | **Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Формулировать** определения приставки и суффикса.  **Объяснять** значение приставок и суффиксов в слове.  **Выделять** в словах приставки и суффиксы.  **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса.  **Рассматривать** картину, **высказывать** свое отношение к картине, **анализировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст.  **Выделять** в словах основу слова.  **Работать** со страничкой для любознательных: **наблюдение** над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.  **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования.  **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей.  **Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке).  **Анализировать, составлять** модели разбора слова по составу и **подбирать** слова по этим моделям.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичным и корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.  **Редактировать** предложения с однокоренными словами.  Подробно **излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. |
| 38 | **Формы слова. Окончания (4 ч).** |  |
| 39 | Формы слова. Окончания. |  |
| 40 | Формы слова. Окончания. |  |
| 41 | Формы слова. Окончания.  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин.* |  |
| 42 | **Приставка**  (**3 ч)** |  |
| 43 | Приставка |  |
| 44 | Приставка. |  |
| 45 | **Суффикс (3 ч)**. Значение этих значимых частей в слове. |  |
| 46 | **Суффикс.** Значение этих значимых частей в слове. |  |
| 47 | ***Р/р*** *Сочинение по репродукции картины А. Рылова «В голубом просторе»* |  |
| 48 | **Основа слова (1 ч)** Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем. |  |
| 49 | **Обобщение знаний о составе слова**  **(4 ч)** Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.Разбор слова по составу.  Формирование навыка моделирования слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.* |  |
| 50 | **Проверочная работа №3 по теме «Части слова».** |  |
| 51 | ***Р/р.*** *Редактирование предложений с неуместным употреблением в нем однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.* |  |
| 52 | **Проект «Семья слов».** | **Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участвовать** в презентации своей работы. |
| **Правописание частей слова (29ч)** | | |
| 53 | **Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 ч)**  Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом.  Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.  \*Слово с непроверяемым написанием: *четверг*. | **Определять** наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. **Находить и отмечать** в словах орфограммы. **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности. **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Работать** с орфографическим словарем.  **Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).  **Составлять** словарики слов с определенной орфограммой.  **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  **Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.  **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. |
| 54 | **Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч).**  Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. |
| 55 | Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. |
| 56 | Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных) |
| 57 | Формирование уважительного отношения к истории языка.  \*Слова с непроверяемым написанием: *север, берег.* |
| 58 | **Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне**  **( 4 ч)** |
| 59 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
| 60 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
| 61 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.  \*Слово с непроверяемым написанием: *пороша.* |
| 62 | **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. (4 ч)** |
| 63 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 64 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 65 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. \*Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный.* |
| 66 | **Правописание слов с удвоенными согласными (3 ч)** |
| 67 | Правописание слов с удвоенными согласными. |
| 68 | Правописание слов с удвоенными согласными.  \*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.* |
| 69 | **Правописание суффиксов и приставок**. **(4 ч)** |
| 70 | Правописание суффиксов и приставок. |
| 71 | Правописание суффиксов и приставок. |
| 72 | Правописание суффиксов и приставок. |
| 73 | **Правописание приставок и предлогов.**  **(3 ч)** |
| 74 | Правописание приставок и предлогов. |
| 75 | Правописание приставок и предлогов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *желать.* |
| 76 | **Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ) (6 ч)** |
| 77-78 | Правописание слов с разделительным твердым знаком |
| 79 | **Контрольный диктант №1«Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова»** |
| 80 | ***Р/р.*** *Составление текста по репродукции картины В. Васнецова «Снегурочка».* |
| 81 | Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.  Составление объявления. |
| **Части речи (75 ч**) | | |
| 82 | **Части речи (повторение и углубление представлений) (2 ч).**  Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица «не», союз (общее представление). | **Определять** по изученным признакам слова различных частей речи. **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). **Подбирать** примеры слов изученных частей речи. **Составлять** по рисунку текст, **определять**, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.  **Распознавать имена** существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных. **Различать** среди однокоренных слов имена существительные  **Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение. **Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных.  **Обосновывать** написание заглавных букв в именах собственных.  **Наблюдать**за толкованием значения некоторых имён. **Составлять**(с помощью взрослых) рассказ о своём имени.  **Определять**число имён существительных. **Изменять**форму числа имён существительных. **Распознавать**имена существительные, имеющие форму одного числа.  **Работать**с текстом: **определять**тему, главную мысль, тип текста, **выделять**в тексте части, соответствующие плану, **выписать** трудные слова, записать текст по памяти.  **Определять** род имён существительных*.* **Классифицировать** *имена* существительные по роду и **обосновывать** правильность определения рода.  **Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. (*Этотмальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница*.  **Правильно** употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь.  Правильно з**аписывать** имена собственные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.  Подробно письменно **излагать** содержание текста- образца. **Составлять** устный и письменный рассказ по серии рисунков.  **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное.  **Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. **Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.  **Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». **Определять** падеж имён существительных.  **Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).  **Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.  **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.  **Сопоставлять** и **различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).  **Работать** с текстом: осмысленно **читать**, отвечать на вопросы к тексту, **определять** тип текста, тему и главную мысль, **подбирать** заголовок, самостоятельно **составлять** план, подробно **излагать** содержание по самостоятельно составленному плану. **Проверять** письменную работу (сочинение) |
| 83 | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица «не», союз (общее представление). |
| **Имя существительное (30 ч)** | |
| 84 | **Повторение и углубление представлений (6 ч).**  Значение и употребление имен существительных в речи. |
|
| 85 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. |
| 86 | Представление об устаревших словах в русском языке. |
| 87 | ***Р/р.*** *Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.* |
| 88 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имен собственных.  \*Слова с непроверяемым написанием: с*амолет, комната, однажды.* |
| 89 | **Проект «Тайна имени».** Развитие интереса к тайнам имен, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы. |
| **Число имен существительных (2 ч)** | |
| 90 | Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мед). |
| 91 | ***Р/р.*** *Работа с текстом. Письмо по памяти.* |
| 92 | **Род имен существительных: мужской, женский, средний (7 ч)**  Имена существительные общего рода (первое представление). |
|
| 93 | Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.)  \*Слова с непроверяемым написанием: *кровать.* |
| 94 | Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.) |
| 95 | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*). |
| 96 | ***Р/р***  *Подробное изложение повествовательного текста.* |
| 97 | **Проверочный диктант № 2 по теме «Род имен существительных»** |
| 98 | Анализ проверочного диктанта. Работа над ошибками.  Составление устного рассказа по серии картин. |
| 99 | **Падеж имен существительных (11ч)** Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. |
| 101 | Неизменяемые имена существительные.  \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина.* |
| 102 | ***Р/р*** *Составление рассказа по репродукции картины И. Билибина «Иван Царевич и лягушка – квакушка».* |
| 103 | Именительный падеж. |
| 104 | Родительный падеж. |
| 105 | Дательный падеж. |
| 106 | Винительный падеж. |
| 107 | Творительный падеж. |
| 108 | Предложный падеж. |
| 109 | Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.  \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, солома, потом.* |
| 110 | ***Р/р.*** *Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа* |
| 111 | **Все падежи** (**обобщение знаний об имени существительном) (3ч)**  Работа с таблицей «Признаки падежей».  Начальная форма имени существительного.  Морфологический разбор имени существительного.  \*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг.* |
| 112 | ***Р/р*** *Составление сочинения по репродукции картины К. Юона «Конец зимы. Полдень».* |
| 113 | Проект «Зимняя страничка» | **Подбирать** слова – имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвященные зимней природе.  **Писать** диктант и проверять написанное.  **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.  **Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.  **Определять** лексическое значение имен прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения. |
| 114 | Проверочный диктант №3 по теме: «Падеж имен существительных» |
| **Имя прилагательное (18 ч)** | |
| 115 | **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (5 ч)**  Лексическое значение имен прилагательных.  Обогащение словарного запаса именами прилагательными. |
| 116 | Роль имен прилагательных в тексте | **Определять** лексическое значение имен прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения. |
| 117 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | **Определять** лексическое значение имен прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения. |
| 118 | Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. | **Подбирать** слова – имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвященные зимней природе. |
| 119 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.  **Распознавать** сложные имена прилагательные и **правильно** их **записывать** (серебристо – белый и др.)  **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.  **Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имен прилагательных в таких текстах.  **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  **Составлять** текст – описание о растении в научном стиле.  **Находить** изобразительно – выразительные средства в описательном тексте (о картине М. Врубеля «Царевна – Лебедь».)  **Рассматривать** репродукцию картины М. Врубеля «Царевна – Лебедь» и **высказывать** свое отношение к ней.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (голубой, лазоревый, бирюзовый).  **Определять** род имен прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду.  **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе.  **Образовывать** словосочетания, состоящие имен прилагательных и имен существительных.  **Писать** правильно родовые окончания имен прилагательных.  **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имен прилагательных в словосочетаниях типа «серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь и др. |
| 120 | **Текст – описание (2 ч)**  Художественное и научное описания. Использование имен прилагательных в тексте – описании.  ***Р/р*** *Составление текста – описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников* |
| 121 | ***Р/р*** *Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. Врубеля «Царевна – Лебедь».*  \*Слова с непроверяемым написанием: *приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.* |
| **Формы имен прилагательных(8ч)** | |
| 122 | **Род имен прилагательных (3 ч)**  Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе. |
| 123 | Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. |
| 124 | Родовые окончания имен прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя)  \*Слово с непроверяемым написанием: *сирень* |
| **Число имен прилагательных (3 ч)** | | **Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам.  **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  **Составлять** устно текст – описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.  **Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам». **Изменять**, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  **Определять** начальную форму имени прилагательного.  **Определять** падеж имен прилагательных по падежу имен существительных.  **Правильно произносить и писать** имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (доброго здоровья).  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.  **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения.  **Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок.  **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.  **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.  Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3 лица, ед.ч.)  Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений.  Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.  Работать с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, разбирать личные местоимение как часть речи  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Составлять письмо другу или кому-либо из родственников  **Распознавать** глаголы среди других частей речи  **Различать** глаголы, отвечающие на определенный вопрос.  **Определять** лексическое значение глаголов.  **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам  (под руководством учителя)  **Узнавать** неопределенную форму глагола по вопросам.**Образовывать** от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы.  **Обсуждать значение** фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределенной форме.  **Распознавать** число глаголов по числам.  **Изменять** глаголы по числам.  **Составлять** предложения из слов, **определять** могут ли предложения составить текст, **подбирать** заголовок к тексту.  **Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам.  **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать**  содержание текста.  **Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.  Правильно  **записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени.  **Трансформировать**  предложения (записать глаголы в прошедшем времени), **определять** тему предложений, **установить** последовательность предложений, чтобы получился текст**, подобрать** к нему заголовок и записать составленный текст.  **Раздельно** писать частицу **не** с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи. **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения.  **Оценивать**  результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 125 | Изменение имен прилагательных по числам. |
| 126 | Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. |
| 127 | ***Р/р*** *Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям.*  \*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.* |
| 128 | **Падеж имен прилагательных (общее представление) (2ч)**  Изменение имен прилагательных, кроме имен прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). |
| 129 | Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.  Начальная форма имени прилагательного. |
| 130 | **Обобщение знаний об имени прилагательном (5 ч)**  Обобщение знаний об имени прилагательном |
| 131 | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 132 | ***Р/р*** *Составление сочинения – отзыва по репродукции картины А. Серова «Девочка с персиками».* |
| 133 | Контрольный диктант №2 по теме «Имя прилагательное» |
| 134 | ***Проект «Имена прилагательные в загадках»*** |
| **Местоимение (4 ч)** | |
| 135 | Личные местоимения 1, 2, 3лица. Личные местоимения единственного и множественного числа.  Род местоимений 3 лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3 лица в единственном числе по родам. |
| 136 | Морфологический разбор местоимений.  Формирование бережного отношения к природе.  \*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.* |
| 137 | Проверочная работа №4 по теме «Местоимение» |
| 138 | ***Р/р*** *Составление письма.* |
| **Глагол (21 ч)** | |
| 139 | **Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч)**  Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. |
| 140 | Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. |
| 141 | Число. Изменение глаголов по числам. \*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак, завтракать* |
| 142 | ***Р/р*** *Составление текста по сюжетным рисункам.* |
| **Формы глагола (13 ч)** | |
| 143 | Начальная (неопределенная) форма глагола. Глагольные вопросы: что делать? и что сделать? (**2ч)** |
| 144 | Начальная (неопределенная) форма глагола.  Глагольные вопросы: что делать? и что сделать?  \*Слова с непроверяемым написанием: *песок.* |
| 145 | **Число глаголов (2 ч)**  Изменение глаголов по числам. |
| 146 | ***Р/р*** *Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.* |
| 147 | **Времена глагола (5 ч)**  Изменение глаголов по временам. |
| 148 | Изменение глаголов по временам. |
| 149 | Изменение глаголов по временам. |
| 150 | Изменение глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат.* |
| 151 | ***Р/р*** *Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.* |
| **Род глаголов в прошедшем времени (2 ч)** | |
| 152 | Родовые окончания глаголов (-а, -о). |
| 153 | ***Р/р*** *Составление предложений и текста.* |
| 154 | **Правописание частицы НЕ с глаголами. ( 2 ч)** | **Раздельно** писать частицу **не** с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. |
|  | **Обобщение знаний о глаголе (4 ч)** |  |
| 156 | Морфологический разбор глагола. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. | **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи. |
| 157 | **Проверочная работа №5 по теме «Глагол».** |  |
| 158 | ***Р/р*** *Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»* |  |
| 159 | **Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»** | **Оценивать**  результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| **Повторение (15 ч)** | | |
| 160-161 | Повторение по теме «Части речи» | **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол) |
| 162 | Повторение по теме «Имя существительное» | **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  **Распознавать**, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения. |
| 163 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. |
| 164 | Повторение по тебе «Глагол» | **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.  **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения |
| 165 | Повторение по теме «Предлог», «Союз» | **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. |
| 166 | Повторение по теме «Твердый знак (Ъ) после приставок» | **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. |
| 167 | Повторение по теме «Безударные гласные в корне» | **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. |
|  | Повторение по теме «Безударные гласные в корне» |  |
| 168 | Повторение по теме «Мягкий (Ь) разделительный знак» | **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. |
| 169 | **Итоговая проверочная работа** | **Работать** с памяткой «Порядок разбора предложения». |
| 170 | Итоговый урок. | **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3 лица единственного числа). |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (русский язык)**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела.** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Повторение | 11 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 2 | Предложение. | 9 | Общекультурное, духовно-нравственное, социальное, коррекционно-развивающее |
| 3 | Слово в языке и речи | 21 | Обще-интеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, коррекционно-развивающее |
| 4 | Имя существительное | 39 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 5 | Имя прилагательное | 30 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 6 | Местоимение | 8 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 7 | Глагол | 34 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |
| 8 | Повторение | 18 | Социальное, общекультурное, экологическое, обще-интеллектуальное, коррекционно-развивающее. |

**Тематическое планирование 4 класс (170 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела, тема** | **Характеристика**  **деятельности обучающихся**  **(основные учебные умения и действия)** |
|
| ***Повторение (11 ч)*** | | |
| **Наша речь и наш язык (1 ч)** | | |
| **1** | Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные» слова русской речи: слова-при­ветствия, слова-прощания, слова-просьбы, сло­ва-извинения и др. Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  ***Развитие речи****.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием*: человек, пожалуйста.* | Анализировать высказывания о русском языке.  Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, ис­пользовать их в речи.  Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включе­нием в него диалога. |
| **Текст (3 ч)** | | |
| **2** | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, ос­новная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предло­жений и частей текста (абзацев). | Определять тему и главную мысль текста.  Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.  Составлять план текста.  Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением слова каникулы.  Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правиль­ность написанного.  Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описа­ние, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествова­тельного текста».  Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой. |
| **3** | Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.  Развитие чувства ответственности за порученное дело.  \*Слова с непроверяемым написанием: кани­кулы  Развитие речи. Подробное изложение пове­ствовательного текста. |
| **4** | Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему. |
| **Предложение (3 ч)** | | |
| **5** | Виды предложений по цели высказывания: по­вествовательные, вопросительные и побудитель­ные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказы­вания и по интонации.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интона­ции.  Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. |
| **6** | Виды предложений по цели высказывания: по­вествовательные, вопросительные и побудитель­ные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. |
| **7** | Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство. |
| Обращение **(1ч)** | | |
| **8** | Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. | Находить обращение в предложении.  Составлять предложения с обращением.  Выделять обращения на письме. |
| Главные и второстепенные члены предложе­ния. Основа предложения **(2 ч)** | | |
| **9** | Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: под­лежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспро­странённые. | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахожде­ния главных членов предложения.  Различать главные и второстепенные члены предложения, распростра­нённые и нераспространённые предложения.  Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. |
| **10** | Моделирование предложений.  Разбор предложения по членам предложения.  Проверочная работа №1 по теме: «Предложение» | Моделировать предложения.  Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам. |
| Словосочетание (1ч) | | |
| **11** | Определение в словосочетании главного и за­висимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: гори­зонт.  Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформирован­ного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сход­ство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  Выделять в предложении словосочетания.  Разбирать предложение по членам предложения.  Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной за­дачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Вос­станавливать содержание текста с нарушенным порядком предложе­ний. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| *Предложение (9 ч)* | | |
| Однородные члены предложения (5 ч) | | |
| **12** | Представление о предложениях с однородными членами. | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и состав­лять по ней сообщение.  Составлять предложения с однородными членами без союзов и с со­юзами (и, а, но).  Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными чле­нами.  Продолжать ряд однородных членов.  Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.  Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.  Составлять рассказ по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» и данному плану. |
| **13-14** | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). |
| **15** | Запятая между однородными членами, соеди­нёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, рабо­тающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. \*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь. |
| **16** | Развитие речи. Составление рассказа по репро­дукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». |
| **Простые и сложные предложения (4 ч)** | | |
| **17** | Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. | Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое пред­ложение с однородными членами и сложное предложение.  Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения.  Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  Выделять в сложном предложении его основы. Составлять сложные предложения.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по само­стоятельно составленному плану.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **18** | Союзы в сложном предложении.Знаки препинания в сложных предложениях.  \*Слова с непроверяемым написанием: прекрас­ный. |
| **19** | Развитие речи. Письменное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану |
| **20** | Проверочная работа № 2 по теме: «**Простые и сложные предложения»** |
| ***Слово в языке и речи (21 ч)*** | | |
| Лексическое значение слова (4 ч) | | |
| **21** | Понимание слова как единства звучания и зна­чения. Выявление слов, значение которых тре­бует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | Анализировать высказывания о русском языке.  Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толко­вого словаря.  Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (вы­писывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с по­мощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные тол­ковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было не­известно.  Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и пере­носном значениях.Сравнивать прямое и переносное значения слов подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  Подбирать к слову синонимы, антонимы.  Контролировать уместность использования слов в предложениях, на­ходить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.  Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синони­мов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологи­ей слов, одной из частей которых является часть библио. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  Работать со словарём иностранных слов.  Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразео­логизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. |
| **22** | Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омо­нимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. |
| **23** | Работа с лингвистическими словарями (толко­вым, синонимов, антонимов, омонимов, фразео­логизмов). \* Слова с непроверяемым написанием: библио­тека, библиотекарь, шофёр, ещё. |
| **24** | Высказывания о русском языке русских писате­лей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.  Развитие речи. Наблюдение над изобразитель­но-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значе­ниями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. |
| Состав слова (9 ч) | | |
| Значимые части слова **(3 ч)** | |  |
| **25** | Корень, приставка, суффикс, окончание. Значе­ние суффиксов и приставок. | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, сино­нимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимич­ными корнями.  Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаружи­вать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по со­ставу.  Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного со­става. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.  Моделировать слова |
| **26** | Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами оконча­ния, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. |
| **27** | Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определённым составом.  \*Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм. |
| Правописание гласных и согласных в значи­мых частях слова **(4 ч)** | |  |
| **28** | Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости соглас­ным, с непроизносимым согласным. | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографи­ческого правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. |
| **29** | Правопи­сание двойных согласных в словах. |
| **30** | Правописание приставок и суффиксов. |
| **31** | Право­писание суффиксов -ик и -ек. |
| Правописание **Ъ** и **Ь** разделительных знаков **(2 ч)** | |  |
| **32** | Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.  Развитие речи. Письменное изложение пове­ствовательного деформированного текста. Со­ставление объявления. | Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  Работать с орфографическим словарём.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выпол­нения орфографической задачи.  Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление. |
| **33** | Контрольный диктант №1 по теме «Состав слова» |
| Части речи (8 ч) | | |
| Повторение и углубление представлений о частях речи **(3 ч)** | | |
| **34** | Части речи, деление частей речи на самостоя­тельные и служебные. | Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грам­матические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматиче­ские признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  Подбирать примеры изученных частей речи. |
| **35** | Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.  Работа с графической наглядностью.\*Слова с непроверяемым написанием: двена­дцать, двадцать, одиннадцать, шестнад­цать. |
| **37** | Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отноше­нии. |
| Наречие **(общее представление) (5 ч)** | | |
| **38** | Наречие. Значение и употребление в речи. | Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грам­матические признаки наречия. Определять роль наречий в предложе­нии и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. |
| **39** | Наречие. Значение и употребление в речи.  Слова с непроверяемым написанием *впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра* |
| **40** | Проверочная работа по теме «Части речи» |
| **41** | Р/р Сочинение- отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке» |
|  | Р/р Сочинение- отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке» | Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине худож­ника |
| ***Имя существительное (39 ч)*** | | |
| Изменение по падежам (5 ч) | | |
| **42** | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Опре­делять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах.  Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существи­тельных в речи. |
| **43** | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. |
| **44** | Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. |
| **45** | Началь­ная форма имени существительного. |
| **46** | Имена су­ществительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).  \*Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея. |
| Три склонения имён существительных (8 ч) | | |
| **47** | 1-е склонение имён существительных. | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры су­ществительных 1-го склонения.  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 1-го склонения.  Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры суще­ствительных 2-го склонения.  Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 2-го склонения.  Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры суще­ствительных 3-го склонения.  Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 3-го склонения.  **Подробно излагать** содержание повествовательного текста |
|  |  |
| **48** | 1-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать. |
| **49** | Развитие речи. Составление сочинения по ре­продукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). |
| **50** | 2-е склонение имён существительных. |
| **51** | 2-е склонение имён существительных. |
| **52** | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  "Слова с непроверяемым написанием: агроном. |
| **53** | 3-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  "Слова с непроверяемым написанием: пейзаж, портрет. |
| **54** | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |
| **Правописание безударных падежных оконча­ний имён существительных в единственном числе (18ч)** | | |
| **55** | Способы проверки безударных падежных окон­чаний имён существительных.(1ч) | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падеж­ного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окон­чания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.  Обосновывать написание безударного падежного окончания.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Использовать правило при написании имён существительных в твори­тельном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц(врачом – задачей). |
| **56** | Именительный и винительный падежи.(1ч) |
| **57** | Родительный падеж (2 ч) |
|
| **58** | Родительный падеж |
| **59** | Именительный, родительный и винительный па­дежи одушевлённых имён существительных(1 ч) |
| **60** | Дательный падеж (3 ч) |
| **61** | Дательный падеж |
| **62** | Дательный падеж |
| **63** | Творительный падеж (2 ч) |
| **64** | Правописание имён существительных в тво­рительном падеже, оканчивающихся на шипя­щий и ц. |
| **65** | Предложный падеж (2 ч) |
| **66** | Предложный падеж |
| **67** | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (6 ч) |
| **68** | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах |
| **69** | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах |
| **70-71** | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. \*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр. |
| **72** | Развитие речи. Составление сочинения отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение – отзыв) | Составлять текст - отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» |
| **73** | Общее представление о склонении имён суще­ствительных во множественном числе (1 ч)  Лексические и грамматические нормы употре­бления имён существительных. | **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён су­ществительных в формах множественного числа.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.  Правильно у**потреблять** в устной и письменной речи имена существи­тельные во множественном числе *(директора, шофёры*и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок,*но *апельсинов*и др.).  **Работать**с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  **Определять** последовательность действий при разборе имени существи­тельного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать пра­вильность выделения изученных признаков имени существительного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **74** | Именительный падеж (1 ч) |
| **75** | Родительный падеж (2 ч) |
| **76** | Родительный падеж |
| **77** | Винительный падеж одушевлённых имён суще­ствительных Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника (1ч) |
| **78** | Дательный, творительный, предложный падежи (1 ч)  Морфологический разбор имен существительных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие,   путешественник,   директор,   кило­грамм, грамм, газета.* |
| **79** | Контрольный диктант № 2 по теме: «Имя существительное» |
| **80** | **Обобщение знаний об имени существительном (2 ч)**  ***Развитие речи****.*  Подробное   изложение  повествовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану.  Сочинение сказки на основе творческого вооб­ражения по данному началу. Формирование мотивации к проведению иссле­довательской работы.  **Проект №1«Говорите правильно!».** | Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в роди­тельном падеже |
| **Имя прилагательное (30 ч)** | | |
| **82** | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч**)**  Значение и употребление в речи. Словообразо­вание имён прилагательных. | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Под­бирать**к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.  **Определять** род и число имён прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственномчисле).  **Различать** начальную форму имени прилагательного.  **Согласовывать**форму имени прилагательного с формой имени существительного при со­ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  **Правильно** **писать** родовые окончания имён прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».**Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль.  **Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных. |
| **83** | Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в един­ственном числе). |
| **84** | Начальная форма имён прилагательных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль,   семена,   электростанция,   электровоз, электричество, электрический, сейчас.*  ***Развитие речи****.*Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». |
| **85** | Проект №2 «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина». Развитие мотива к проведению исследовательской работы. |
| **Изменение по падежам имен прилагательных (1 ч)** | | |
| **86** | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  ***Развитие речи****.*Составление текста-рассужде­ния по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов». | **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прила­гательных в единственном числе».  **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**).  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных».  **Определять**падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рас­суждения».**Составлять**текст-рассуждение о своём впечатлении от кар­тины. |
| **Правописание падежных окончаний имён прилагательных.**  **Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9 ч)** | | |
| **87** | Именительный падеж. | **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  **Работать**с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окон­чания имени прилагательного и **выбирать**наиболее рациональный спо­соб проверки для имени прилагательного.  **Определять**и **обосновывать** написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** пра­вильность написанного.  **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.  **Определять** и **обосновывать**написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (по­сёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение. |
| **88** | Родительный падеж. |
| **89** | Дательный падеж. |
| **90** | Именительный, винительный, родительный па­дежи. |
| **91** | Именительный, винительный, родительный па­дежи. |
| **92** | Творительный и предложный падежи. |
| **93** | Творительный и предложный падежи. |
| **94** | Окончания  имён  прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.  \*Слова с непроверяемым написанием:  *прави­тельство, аппетит, километр, космос, кос­мический, командир.* |
| **95** | Развитие чувства любви к родному краю — ча­стичке своей большой родины на основе содер­жания текстов.  ***Развитие речи****.*Выборочное изложение пове­ствовательного текста с элементами описания. |
| **96** | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (6 ч) |
| **97** | Именительный и винительные падежи. |
| **98** | Родительный, дательный, творительный падежи. |
| **99** | Родительный, дательный, творительный падежи. |
| **100** | Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов. |
| **101** | ***Развитие речи***. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалека*. |
| **102** | Склонение имён прилагательных во  множественном числе (6 ч) | **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.  **Самостоятельно подготовиться** к изложению повествовательного текста и **записать** его. **Проверять** написанное.  **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».  **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. |
| **103** | ***Развитие речи***. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». |
| **104** | Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  Именительный и винительный падежи. |
| **105** | Родительный и предложный падежи. |
| **106** | Дательный и творительный падежи.  \*Слова с непроверяемым написанием: салют, ботинки, богатство. |
| **107** | Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. |
| **Обобщение знаний об имени прилагательном (4 ч)** | | |
| **108** | Морфологический разбор имён прилагательных. | **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Высказывать** своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» |
| **109** | ***Развитие речи***. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» |
| **110** | Контрольный диктант № 3 по теме: «Имя прилагательное» |
| **111** | Морфологический разбор имён прилагательных. |
| **Местоимения (8 ч)** | | |
| **112** | **Личные местоимение(2 ч)**  (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) Роль личных местоимений в речи. | **Распознавать** местоимения среди других частей речи.  **Определять** наличие в тексте местоимений.  **Определять** лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам.  **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений. |
| **113** | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. |
| **Изменение по падежам личных местоимений.**  **Правописание местоимений (6 ч)** | | |
| **114** | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.  **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.  Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** поздравительную открытку к 8 Марта |
| **115** | Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.  \*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель* |
| **116** | Морфологический разбор личных местоимений. |
| **117** | Проверочная работа №4 по теме «Личные местоимения» |
| **118** | Морфологический разбор личных местоимений. |
| **119** | Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  ***Развитие речи***. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки |
| **Глагол (34 ч)** | | |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 ч)** | | |
| **120** | Значение глаголов в языке и речи. | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте.  **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).  **Трансформировать** текст, изменяя время глагола. |
| **121** | Время глаго­лов (настоящее, прошедшее, будущее). Измене­ние глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием:  *гореть, сверкать.* |
| **Неопределённая форма глагола (5 ч)** | | |
| 122 | Неопределённая форма глагола. | **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных (*знать, печь*).  **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»  **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. |
| 123 | Формирование  представлений  о  гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. |
| 124 | Формирование  представлений  о  гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.* |
| 125 | Формирование  представлений  о  гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. |
| 126 | ***Развитие речи****.*Письменное изложение по са­мостоятельно составленному плану. |
| **Спряжение глагола (5 ч)** | | |
| 127 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам Лицо и число глаголов. | **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.).  **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (*-ешь, -ишь*).  **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. |
| 128 | Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени *(по­бедить, пылесосить*и др.). |
| 129 | 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.* |
| 130 | Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.* |
| 131 | ***Развитие речи****.*Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода» |
| **I и II спряжение глаголов (2 ч)** | | |
| 132 | Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени | **Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.  **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». |
| 133 | Лич­ные окончания глаголов I и II спряжения. |
| **Правописание глаголов. (11ч)**  **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 ч)** | | |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | **Работать** с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.  **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола.  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания. |
| 135 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 136 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 137 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 138 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 139 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 140 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 141 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд.* |
| **Правописание возвратных глаголов (3 ч)** | | |
| **142** | Возвратные глаголы (общее представление). | ***Узнавать*** *возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно* ***произносить*** *и* ***писать*** *возвратные глаголы.*  **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.  **Работать** с текстом: **составлять** текст, **определять** тип текста, тему, главную мысль, части текста; **составлять** план, **выписывать** из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). |
| **143** | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. |
| **144** | Правописание *–тся*и*-ться* в возвратных глаголах.  ***Развитие речи***.  Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. |
| **Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)** | | |
| **145** | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | **Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.  **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов.  **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей ***не*** и без частицы.  **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). |
| **146** | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. |
| **147** | Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  ***Развитие речи***. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  \*Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь*. |
| **Обобщение по теме «Глагол» (6 ч)** | | |
| 148 | Морфологический разбор глаголов. |  |
| 149 | Морфологический разбор глаголов. |
| 150 | Морфологический разбор глаголов |
| 151 | Морфологический разбор глаголов.  ***Развитие речи.*** Подробное изложение повествовательного текста. |
| 152 | Итоговый контрольный диктант № 4. |
| 153 | Морфологический разбор глаголов. |
| **Повторение (18 ч)** | | |
|  | Повторение. Текст. Предложение. | Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказы­вания и по интонации.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интона­ции. |
| 154 | Повторение. Главные и второстепенные члены предложения. |
| 155 | Повторение. Главные и второстепенные члены предложения. |  |
| 156 | Повторение. Имя существительное. Морфологический разбор имен существительных. | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». |
| 157 | Повторение. Имя прилагательное. | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Под­бирать**к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.  **Определять** род и число имён прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного.  **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при со­ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  **Правильно** **писать** родовые окончания имён прилагательных. |
| 158 | Повторение. Морфологический разбор имен прилагательных. | **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имен прилагательных. |
| 159 | Повторение. Глагол. Морфологический разбор глагола. |  |
| 160 | Итоговая проверочная работа. | **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола. |
| 161 | Повторение. Местоимение. | **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. |
| 162 | Повторение. Местоимение. |
| 163 | Повторение. Предлоги, союзы, частицы. | Правописание и правильное употребление служебных частей речи |
| 164 | Повторение. Наречие. | Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грам­матические признаки наречия. Определять роль наречий в предложе­нии и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных. |
| 165 | Повторение. Звуки и буквы. | Различать звуки и буквы. Определять мягкость и твердость согласных звуков, безударных и гласных звуков |
| 166 | Повторение. Состав слова. | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, сино­нимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимич­ными корнями.  Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаружи­вать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по со­ставу. |
| 167 | Повторение. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. |
| 168 | Повторение. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографи­ческого правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы |
| 169 | Повторение. Лексика. | Анализировать высказывания о русском языке.  Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толко­вого словаря.  Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (вы­писывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с по­мощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные тол­ковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было не­известно. |
| 170 | Повторение. Обобщающий урок | Обобщение знаний по русскому языку |

**Критерии оценивания по предмету «Русский язык»**

Знания, умения и навыки по русскому языку оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ необходимо учитывать индивидуальные особенности речевого развития обучающихся с ТНР, состояние их эмоционально-волевой сферы, уровень самостоятельности при выполнении работы. При оценке письменных работ обучающихся с ТНР, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма.

В 1 дополнительном и в 1 классах– безотметочная система оценивания. Допускается только словесная объяснительная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся с ТНР. При оценивании устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

- полнота ответа;

- умение практически применять свои знания;

- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Критериями для оценивания устных ответов являются:**

Оценка «5» ставится обучающемуся с ТНР, если он: понимает изучаемый материал, может с помощью учителя сформулировать, ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые может сам исправить.

Оценка «4» ставится, если обучающийся с ТНР дает правильный ответ,» но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; отдельные неточности в изложении материала.

Оценка «3» ставится, если обучающийся с ТНР частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Введена отметка за внешнее впечатление от работы. Снижение отметки "за внешнее впечатление от работы" допускается, если:

- в работе имеется более двух неаккуратных исправлений;

- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и допускаются 1-2 исправления. Письменные работы оцениваются по пятибалльной системе.

По своему содержанию письменные работы на уроках русского языка могут быть: контрольные работы (диктант с грамматическим заданием); проверочные работы; контрольное списывание; уроки развития речи (изложение и сочинение); тестовые задания; словарные диктанты. Словарная работа проводится практически на каждом уроке.

При оценке письменных работ по предмету «Русский язык» следует руководствоваться следующими нормами:

**При оценивании проверочного диктанта:**

**Оценка «5»** ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии, допустимы 1—2 дисграфические ошибки;

**Оценка «4»** ставится, если имеются не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм, допустимы 2—3 дисграфические ошибки;

**Оценка «3»** ставится, если допущено 3—5 орфографических ошибок, работа написана небрежно, допустимы 3 дисграфические ошибки;

**Оценка «2»** ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо, допустимо более 4 дисграфических ошибок.

**При оценивании контрольного диктанта:**

**Оценка «5»** ставится, если нет ошибок, но допускаются 1-2 исправления или две негрубые ошибки, работа написана аккуратно.

**Оценка «4»** ставится, если есть 1-2 орфографические ошибки, 3 пунктуационные и 3 дисграфические ошибки, работа написана аккуратно., но допускаются 1-2 исправления.

**Оценка «3»** ставится, если есть 3-5 орфографические ошибки, 4 пунктуационные и 4 дисграфические ошибки или допущено 7 орфографических и 4 дисграфические ошибки, в работе допускается 3-4 исправления.

**Оценка «2»** ставится, если есть 8 орфографические ошибки, 8 дисграфические ошибки, в работе допускается более 8 исправлений.

**Оценивание грамматических заданий.**

Если грамматические задания проводятся дополнительно к диктанту, то они оцениваются дополнительной отметкой. В итоге за проверочную работу ставятся две оценки: за диктант и за грамматические задания.

**При оценивании грамматического задания:**

**Оценка «5»** ставится, если выполнены все задания без ошибок.

**Оценка «4»** ставится, если выполнено не менее 2/3 заданий без ошибок.

**Оценка «3»** ставится, если выполнено 1/2 заданий без ошибок.

**Оценка «2»** ставится, если выполнено менее 1/2 заданий без ошибок.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

-нарушение правил орфографии при написании слов;

-отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

-неправильное написание слов, которые не проверяются (словарные слова даны в программе каждого класса);

-ошибки на правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались, если учитель оговорил их и выписал их на доску.

**Ошибкой в диктанте не считаются:**

-ошибки на правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающими перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

-единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

-единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

-два исправления;

-две пунктуационные ошибки;

-повторные ошибки в одном и том же слове (например, в слове «чаща» дважды написана в конце буква «я»), но если подобная ошибка встречается в другом слове, то она считается за ошибку.

**Негрубыми ошибками считаются:**

-перенос слова, одна часть которого написана на строке, а другая опущена;

-исключение из правил;

-единичный пропуск буквы на конце слова;

-дважды написанное одно и то же слово в предложении.

3 негрубые ошибки равны 1 ошибке.

**Речевые (****дисграфические) ошибки, обусловленные недоразвитием речи:**

**1.Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:**

-пропуск букв, слогов и слов;

-перестановка букв, слогов и слов;

-недописывание букв, слогов и слов;

-наращивание слов лишними буквами и слогами;

-искажение слова;

-слитное написание слов и их произвольное деление;

-неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений;

-замены одной буквы на другую;

-нарушение смягчения согласных.

**2.Ошибки, обусловленные несформированностью лексическо-грамматической стороны речи:**

**-**агграмматизмы (Оля и Вика собирает цветы.);

**-**слитное написание предлогов и раздельное написание приставок.

**3.Ошибки в замене букв по оптическому сходству:**

**-**потеря мелких элементов букв (ш-и, т-п, м-л, ц-и, щ-ш);

**-**потеря соединения;

**-**неправильное расположение в пространстве элементов букв (б-д, ш-и, ш-т).

**При оценивании контрольного списывания:**

**Оценка «5»** ставится, если списано без ошибок, но допускается 2 исправления;

**Оценка «4»** ставится, если при списывании допущено 1-2 ошибки и 1 исправление.

**Оценка «3»** ставится, если при списывании допущено 3-4 ошибки и 1 исправление.

**Оценка «2»** ставится, если при списывании допущено 5-8 ошибок.

**При оценивании словарного диктанта:**

**Оценка «5»** ставится, если нет ошибок, но допускается 1 исправление;

**Оценка «4»** ставится, если допущена 1 ошибка и 1 исправление.

**Оценка «3»** ставится, если допущено 3 ошибки и 1 исправление.

**Оценка «2»** ставится, если допущено 4 ошибки.

Основными формами проверки речевого развития обучающихся являются сочинения и изложения.

Это работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

-коммуникативные умения, умение раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно; языковые навыки; навыки правописания-орфографические и пунктуационные.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками:

-первая ставится за содержание и речевое оформление;

-вторая-за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

**Нормы оценивания изложения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки: Содержание и речь. | Грамотность |
| «5» | Правильно и последовательно воспроизведён авторский текст. | Нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления. |
| «4» | Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности. | Имеются речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления. |
| «3» | Имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь. | Имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления |
| «2» | Имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь. | Имеются 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений. |

**Нормы оценивания сочинения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки: Содержание и речь. | Грамотность |
| «5» | Логически последовательно воспроизведён раскрыта тема. | Нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления. |
| «4» | Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности. | Имеются речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления. |
| «3» | Имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь. | Имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления |
| «2» | Имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь. | Имеются 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений. |

Важно учесть, что эти виды работ в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

**Перечень учебно-методических средств обучения**

**а) Учебно-методическое обеспечение**

-Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Вариант 5.2-М., «Просвещение», 2018

**-**В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. Рабочие программы 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [В.П.Канакина и др.]. М.: Просвещение, 2019.

**б) Учебники**

1 (1-дополнительный) класс

-Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. —М.: Просвещение, 2018.

-Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. —М.: Просвещение, 2018.

-Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. — М.: Просвещение, 2018.

-Азбука. 1 класс. Электронное приложение. — Диск СD-ROM.

-Канакина В. П. и др. Русский язык. 1 класс. Электронное приложение. — М.: Просвещение, 2013.

**2 класс**

-Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.— М.: Просвещение, 2019.

-Канакина В. П., Горецкий В. Г**.** Русский язык. Учебник.2 класс. В 2 ч. Ч. 2. — М.: Просвещение, 2019.

-Канакина В. П. и др. Русский язык. 2 класс. Электронное приложение. — Диск СD-ROM.

**3 класс**

-Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. — М.: Просвещение, 2019.

-Канакина В. П., Горецкий В. Г**.** Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.— М.: Просвещение, 2019.

-Канакина В. П. и др. Русский язык. 3 класс. Электронное приложение. — Диск СD-ROM..

**4 класс**

-Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. — М.: Просвещение, 2020.

-Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2020.

**в) Материально-техническое обеспечение**

1.Комплект таблиц демонстрационных «Русский язык» с методическими рекомендациями (9 таблиц) для 1 класса, формат 60 х 90 см.

2.Комплект таблиц демонстрационных «Русский язык» с методическими рекомендациями (15 таблиц) для 2 класса, формат 60 х 90 см.

3.Картинный словарь универсальный (демонстрационный, раздаточный) «Русский язык». 1—2 классы

4.Таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита».

5. Комплект таблиц "Словарные слова" (5 таблиц)